

ИП ЗАБОЛОТНИКОВ

**Дизайн-проект "Благоустройство муниципальной территории общего пользования: улица Ленина, г. Чайковский, Пермский край, (1 этап)"**

**ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ**  
(Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1)

СТАДИЯ: ПРОЕКТ

Архитектор	Заболотников А. М.
Архитектор	Черемных А. Л.
Архитектор	Жученко Е. В.

г. Чайковский, 2021

Ведомость листов основного комплекта

Лист	Наименование
1	Общие данные
2	Топосъемка. М 1:500
3	Генеральный план. М 1:500
4	Наложение схемы проектируемого генплана на существующую топосъемку. Границы проектируемого участка. М 1:500
5	Схема мощения. Границы проектируемого участка. М 1:500
6	Типы конструкций дорожной одежды
7	Схема расположения бордюров. Границы проектируемого участка. М 1:500
8	Дендрологический план. М 1:500. Ассортиментная ведомость
9	Схемы миксбордеров 1,2
10	Схемы ландшафтных композиций 1,2. Деревья в кадках, живая изгородь
11	Схема расположения ограждений. Границы проектируемого участка. М 1:500
12	План освещения. Границы проектируемого участка. М 1:500
13	План расположения МАФ и переносных изделий. М 1:500
14	Арт-объект "входная группа"
15	Арт-объект "рука"
16	Арт-объект "рука". Изображения
17	Арт-объект "нога".
18	Арт-объект "нога". Изображения
19	Арт-объект "портрет Чайковского".
20	Арт-объект "портрет Чайковского". Изображения-1
21	Арт-объект "портрет Чайковского". Изображения-2
22	Информационные стенды
23	Информационные стенды. Изображения
24	Сценическая площадка
25	Сценическая площадка. Устройство конструкции сцены
26	Сценическая площадка. Общий 3d вид
27	Благоустройство памятника
28	Устройство площадки "торговые ряды"
29	МАФ и переносные изделия. Скамья тип 1-1, скамья тип 2, урна мусорная тип 1,2
30	МАФ и переносные изделия. Скамья для парковки велосипедов, кадка, люк канализационный
31	МАФ и переносные изделия. Устройство скамьи "зиг-заг" на читальной площадке

БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ:

Общая площадь проектируемой территории 10 411 м<sup>2</sup>

Зеленые насаждения 3 961,7 м<sup>2</sup>

Мощение (дорожки и площадки) 6 145,7 м<sup>2</sup>

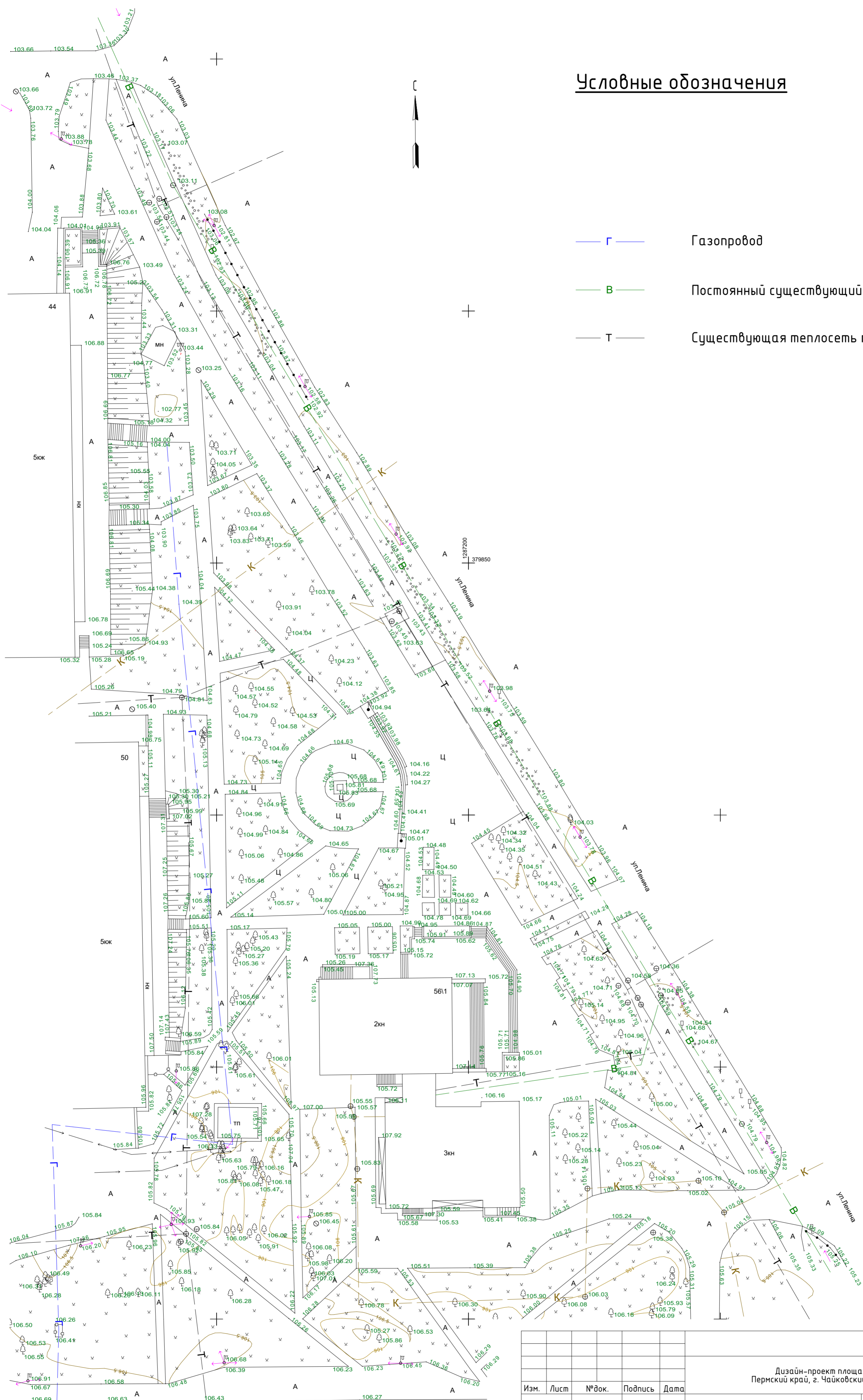
Покрытие зоны парковки вдоль ул. Ленина 329,8 м<sup>2</sup>

Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата				
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия п	Лист 1	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Ведомость листов основного комплекта. Общие данные		ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

# Условные обозначения

- Г — Газопровод
- В — Постоянный существующий водопровод
- Т — Существующая теплосеть подземная



Инв. № подл. \_\_\_\_\_  
 Подпись и дата \_\_\_\_\_  
 Взам. инв. № \_\_\_\_\_

Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1				
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Арх.	Жученко Е.В.			
Арх.	Черемных А.Л.			
Арх.	Заболотников А.М.			

Преобразование площади Искусств	Студия	Лист	Листов
	п	2	31

Топосъемка. М 1:500	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021
---------------------	----------------------



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА
- Арт-объект "Входная группа"
- Арт-объект "РУКА"
- Арт-объект "НОТА"
- Арт-объект "ПОРТРЕТ ЧАЙКОВСКОГО"
- Информационные стенды
- Сценическая площадка
- Благоустройства памятника
- Площадка "торговые ряды"
- Скамья + урна
- Скамья для парковки велосипедов
- Скамья "зиг-заг" на читальной площадке, состоит из элементов
- Кадка для низкорослого деревца
- Уличный фонарь
- Металлическая ограда
- Канализационные люки
- Существующие мачты освещения вдоль ул. Ленина
- Деревья, кустарники, миксбордеры

**БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ:**  
 Общая площадь проектируемой территории 10 411 м<sup>2</sup>  
 Зеленые насаждения 3 961,7 м<sup>2</sup>  
 Мощение (дорожки и площадки) 6 145,7 м<sup>2</sup>  
 Покрытие зоны парковки вдоль ул. Ленина 329,8 м<sup>2</sup>

**ПРИМЕЧАНИЕ:**  
 Предусмотреть ремонт лестниц вдоль склонов, а также замену существующего бордюра склонов и парковочной зоны.  
 Уточнить по месту примыкание вновь проектируемой сцены и здания школы.









Чайковская  
детская школа искусств  
№ 1

Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1						
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата		
Арх.	Жученко Е.В.					
Арх.	Черных А.А.					
Арх.	Заболотников А.М.					
Преобразование площади Искусств				Стадия	Лист	Листов
				п	3	31
Генеральный план. Границы проектируемого участка. М 1:500				ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		



## Условные обозначения

-  Существующий генплан (на основе топосъемки)
-  Проектируемый генплан
-  Проектируемый арт-объект с привязкой к проектируемому генплану
-  Проектируемый арт-объект с привязкой к существующему генплану
-  ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА
-  Газопровод
-  Постоянный существующий водопровод
-  Существующая теплосеть подземная

Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1						
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата		
Преобразование площади Искусств				Стадия	Лист	Листов
				п	4	31
Арх.	Жученко Е.В.		Наложение схемы проектируемого генплана на существующую топосъемку. Границы проектируемого участка. М 1:500			
Арх.	Черемных А.Л.					
Арх.	Заболотников А.М.					



**ВЕДОМОСТЬ ПОКРЫТИЙ**

№	Условные обозначения	Наименование	Цвет	Площадь	Примечание
1		Тротуарная плитка "Ромбодид-1"	Светло-серый	1 966,1 м <sup>2</sup>	см. лист 6
2		Тротуарная плитка "Ромбодид-2"	Серый	736,2 м <sup>2</sup>	см. лист 6
3		Зеленый модуль*		795,8 м <sup>2</sup>	см. лист 9, 10
4		Тротуарная плитка (брусчатка)	Антрацит	839,9 м <sup>2</sup>	см. лист 6
5		Тротуарная плитка	Темно-серый	2 640,5 м <sup>2</sup>	см. лист 6
6		Газон-1	Мятлик луговой	1 307,2 м <sup>2</sup>	
7		Газон-2 (в зоне склонов)	Обьяница красная	1 858,7 м <sup>2</sup>	
8		Асфальтобетонное покрытие		329,8 м <sup>2</sup>	
9		Асфальтобетонное покрытие		83 м <sup>2</sup>	
10		Площадка "торговые ряды"		97 м <sup>2</sup>	см. лист 28

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА
- Канализационные люки
- Существующие мачты освещения вдоль ул. Ленина

**БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ:**

Общая площадь проектируемой территории 10 411 м<sup>2</sup>  
 Зеленые насаждения 3 961,7 м<sup>2</sup>  
 Мощение (дорожки и площадки) 6 145,7 м<sup>2</sup>  
 Покрытие зоны парковки вдоль ул. Ленина 329,8 м<sup>2</sup>

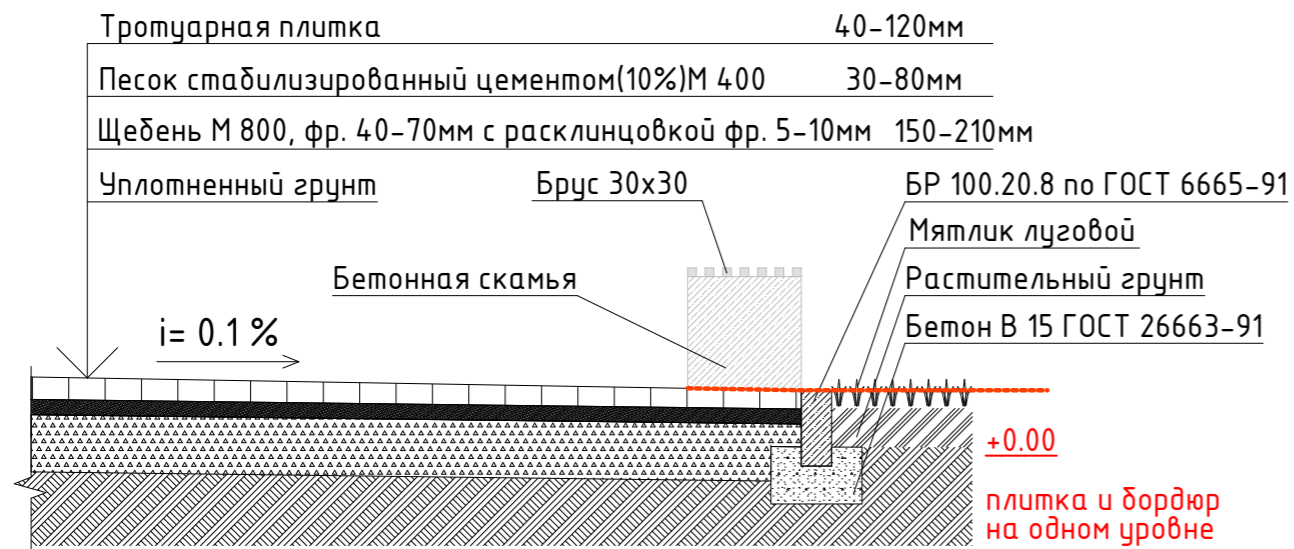
\* – зеленый модуль является ландшафтным плоскостным элементом, является многослойной конструкцией на основе грунта, формирующего островок зелени в виде параллелограмма (ромбоида), обрамленного по периметру бордюром.

Внутренне пространство модуля может выполнять функции:  
 –цветник, в качестве устройства и высадки миксбордера,  
 –газон для гуляния босиком, и отдыха лежа в солнечное время.  
 Относительная высота мощения на всех участках равна 0,00, кроме площадок вокруг мачт освещения на ул. Ленина, они подняты на 100 мм и окаймлены бордюром.

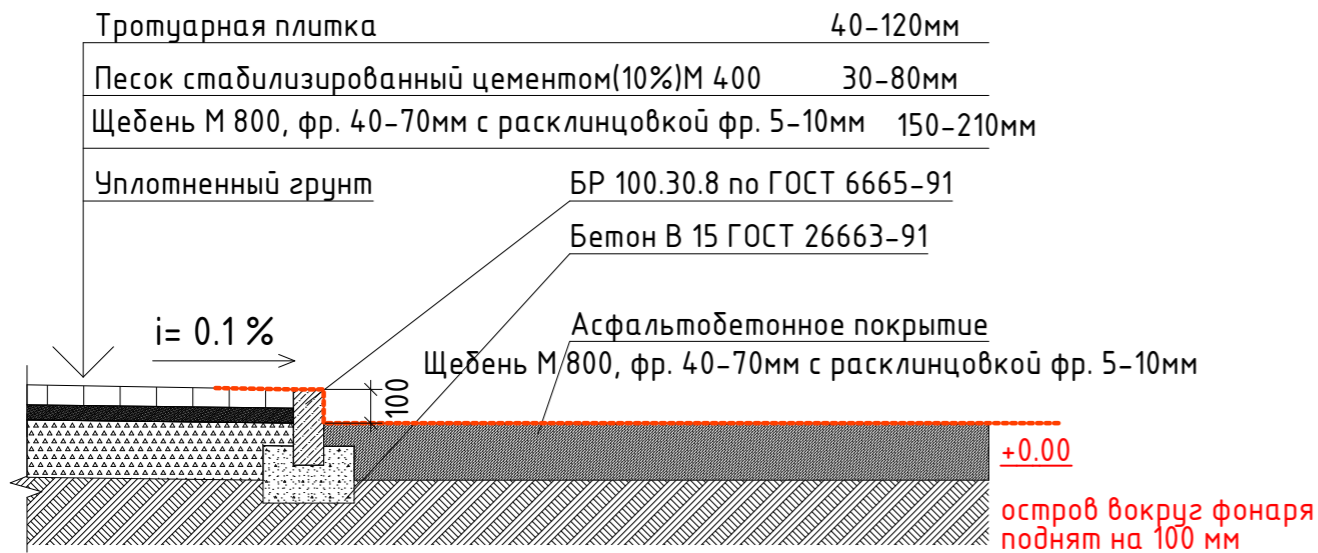
Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Изм.					Лист		
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Листов		
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1		
					Преобразование площади Искусств		
					п	5	31
Арх.	Жученко Е.В.				Схема мощения. Границы проектируемого участка. М 1:500		
Арх.	Черемных А.Л.						
Арх.	Заболотников А.М.						
						ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	

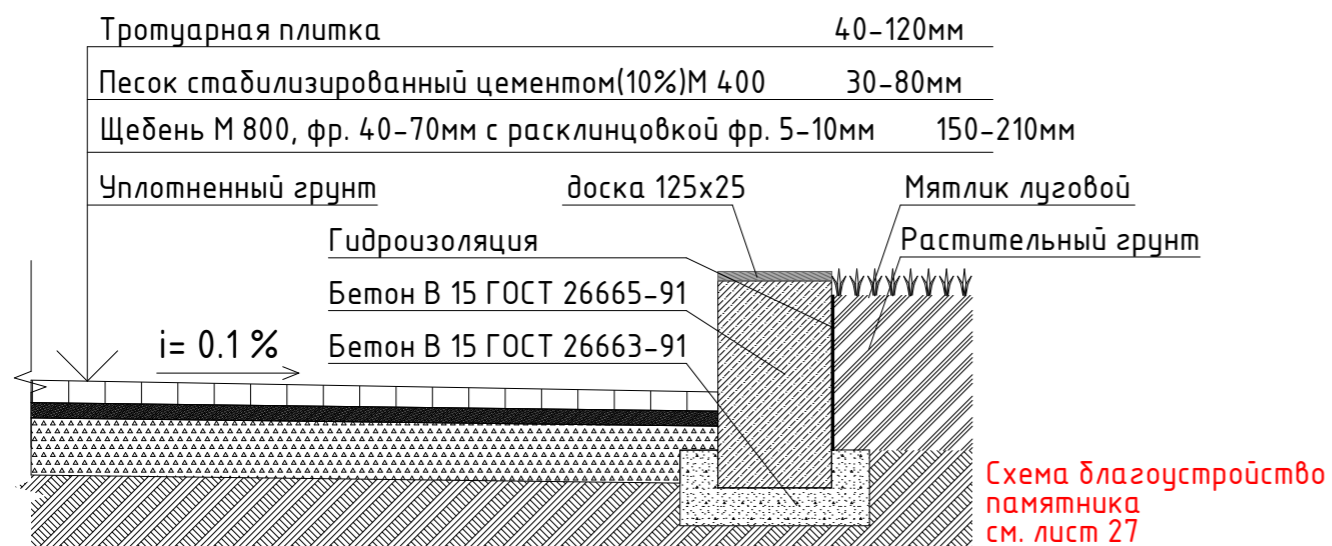
Узел 1. Мощение с плиточным покрытием (сопряжение с зеленым модулем)



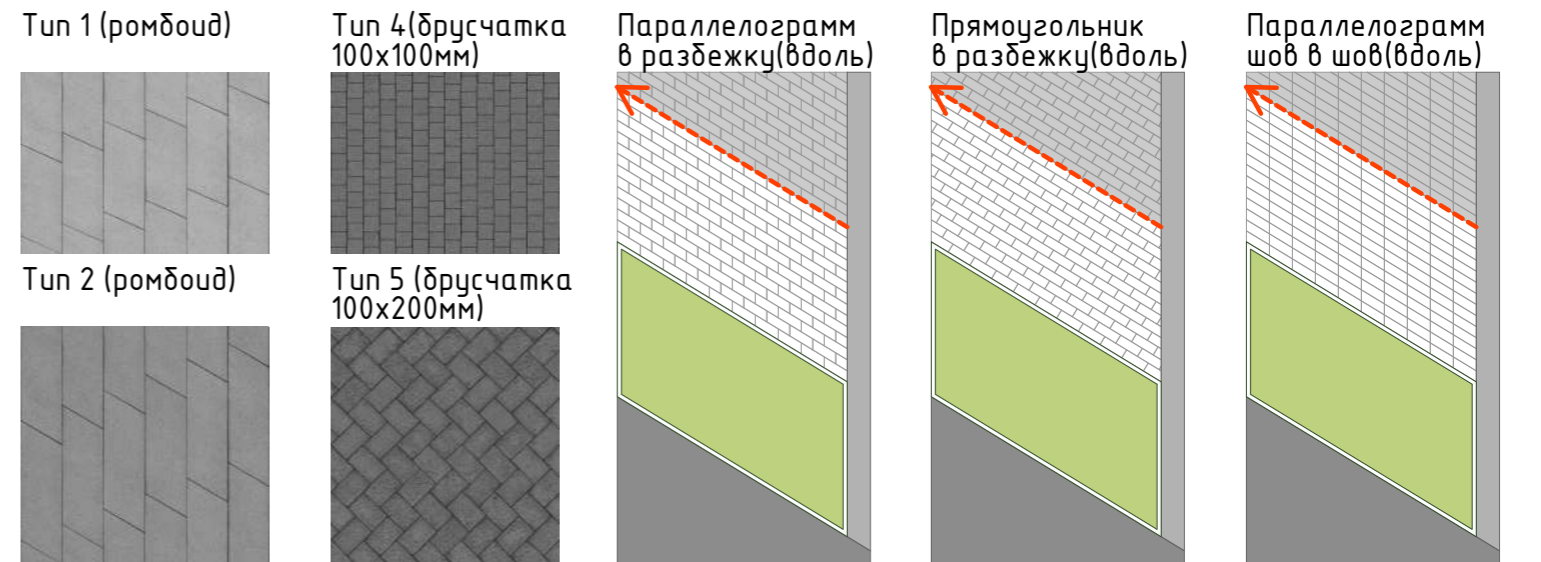
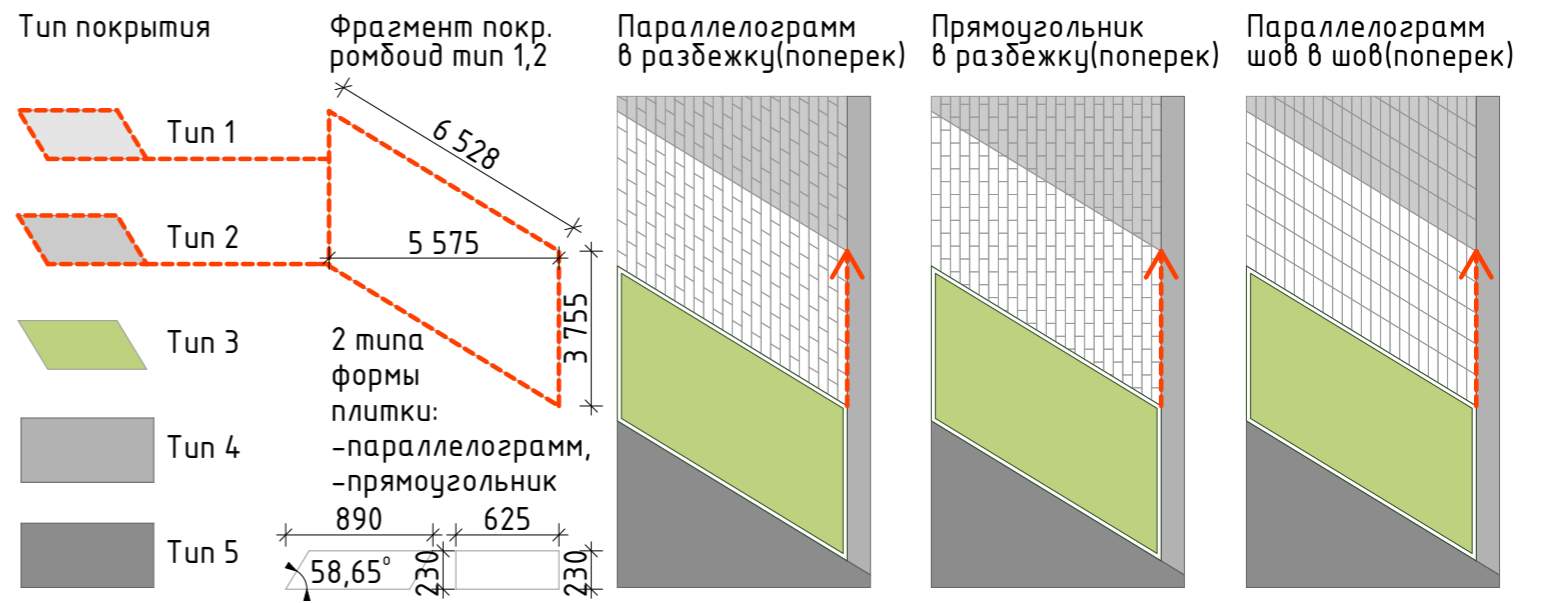
Узел 2. Мощение с плиточным покрытием и асфальтобетоном(в зоне парковки)



Узел 3. Бетонная отбортовка-скамья у цветника памятника



Варианты раскладки плит мощения типов РОМБОИД 1, 2 (зависимости от формы и направления)



3d изображение мощения на парковке



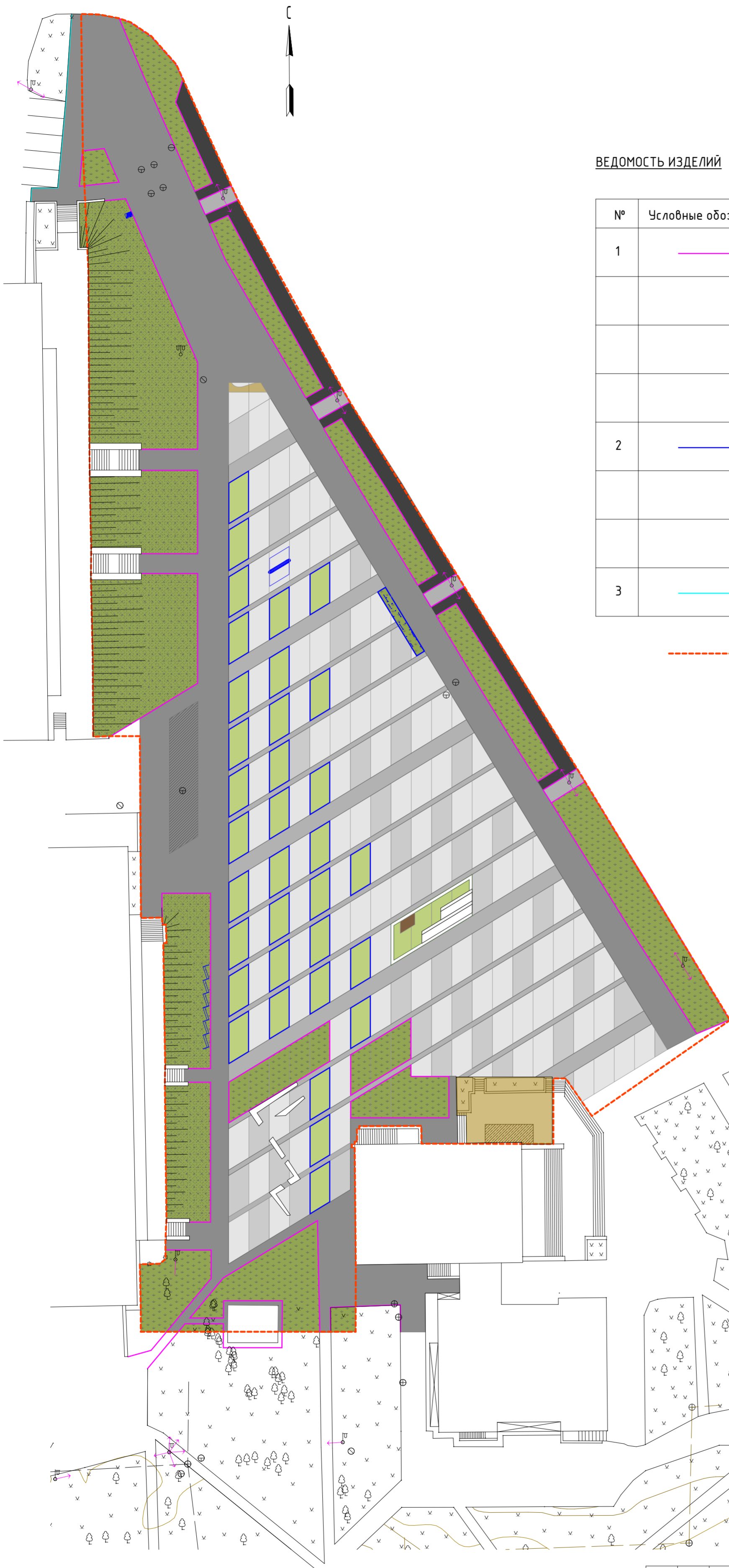
3d изображение мощения площади с зелёным модулем



Взам. инв. №  
Подпись и дата  
Инв. № подл.

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Арх.		Жученко Е.В.		
Арх.		Черемных А.Л.		
Арх.		Заболотников А.М.		

Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1		
Стадия	Лист	Листов
п	6	31
Типы конструкций дорожной одежды.		ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021



**ВЕДОМОСТЬ ИЗДЕЛИЙ**

№	Условные обозначения	Наименование	Цвет	Количество	Примечание
1		Бордюр рядовой БР 100.30.8	Серый	431 п.м.	Зона парковки
			Серый	205 п.м.	Зона склонов
			Серый	268 п.м.	Ровные участки
				904 п.м.	Общее кол-во
2		Бордюр рядовой БР 100.20.8	Серый	20,5x34=697 п.м.	Зеленый модуль
			Серый	27 п.м.	Арт-объект
				724 п.м.	Общее кол-во
3		Бордюр рядовой БР 100.30.8	Серый	14 п.м.	Зона парковки у жилого дома

ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА

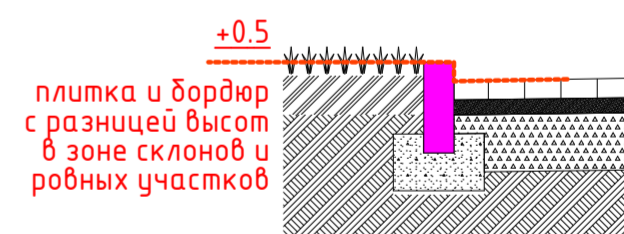
**ПРИМЕЧАНИЕ:**

В проекте используются два типа тротуарного бордюра:  
 Тип 1. Высотная отметка которого превышает уровень мощения на 50-100мм(согласовать)  
 -в зоне парковки отметка бордюра 100 мм  
 -в зоне склонов и ровных участков 50 мм  
 В расчетах используется бордюр рядовой БР 100.30.8 серого цвета длиной 1000мм (цвет и длину согласовать)

Тип 2. Высотная отметка которого на одном уровне с основным мощением площади. Данный бордюр является необходимым элементом конструкции зеленого модуля и выступает в качестве обрамления цветника или клумбы.  
 В расчетах используется бордюр рядовой БР 100.20.8 серого цвета длиной 1000мм (цвет и длину согласовать)

**УЗЛЫ УСТРОЙСТВА БОРДЮРА**

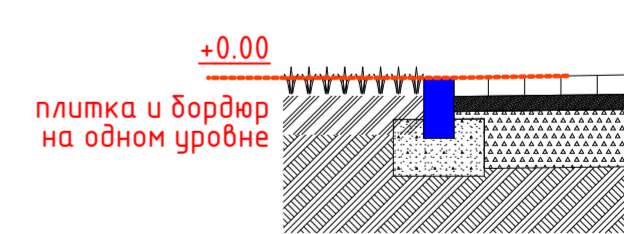
**ТИП 1**



**ТИП 2**



**ТИП 3**



Инв. № подл. \_\_\_\_\_  
 Подпись и дата \_\_\_\_\_  
 Взам. инв. № \_\_\_\_\_

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преобразование площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	7	31
Арх.		Жученко Е.В.			Схема расположения бордюров. Границы проектируемого участка. М 1:500	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						





**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- - - - - ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА
  
- Газон-1: Мятлик луговой
- Газон-2: Овсяница красная
- Зеленый модуль. Газон: Мятлик луговой
- Зеленый модуль. Миксбордер-1
  1. Туя Ellwangeriana Augea(или GOLDEN GLOBE)
  2. Можжевельник казацкий SABINA TAMARISCIFOLIA
  3. Можжевельник "золден карпет"
  4. Барбарис Тунберга Алекс
  5. Туя западная золден таффет
  6. Мискантус пурпера (MISCANTHUS SINENSIS "PURPURASCENS")
  7. Вейник остроцветковый Вальдендух (или Мискантус китайский Монинг Лайт)
  8. Хаконехлоа большая Олл Голд (или Осока косматая Бронз Перфекшн)
  9. Осока Петри Милк Чоколэйт
- Зеленый модуль. Миксбордер-2
  1. Барбарис Тунберга Лютин Руж
  2. Можжевельник казацкий SABINA TAMARISCIFOLIA
  3. Можжевельник "золден карпет"
  4. Ель сизая/канадская(PICEA GLAUCA ALBERTA GLOBE )
  5. Туя западная золден таффет
  6. Мискантус пурпера (MISCANTHUS SINENSIS "PURPURASCENS")
  7. Вейник остроцветковый Вальдендух (или Мискантус китайский Монинг Лайт)
  8. Хаконехлоа большая Олл Голд (или Осока косматая Бронз Перфекшн)
  9. Осока Петри Милк Чоколэйт
- 1. Туя западная Golden Globe (Голден Глоб)
  2. Можжевельник казацкий Variegata (Вариегата)
  3. Ель Glauca Globosa (Глаука Глобоза)
  4. Сосна горная Pumilio (Пумилио)
  5. Можжевельник Nana (Нана)
  6. Можжевельник Lime Glow (Лайм Глоу)
- ✿ Бересклет европейский Ред Каскад (или Красная ракета барбарис Red Rocket)
- Клен красный Октябрь Глори
- 1. Клен красный Октябрь Глори
  2. Можжевельник казацкий Variegata (Вариегата)
  3. Сосна горная Pumilio (Пумилио)
- Живая изгородь из снежягодника
- Дерево в кадке: Карликовая яблоня декоративная Роялти (или Ясень Fraxinus excelsior "Augea")

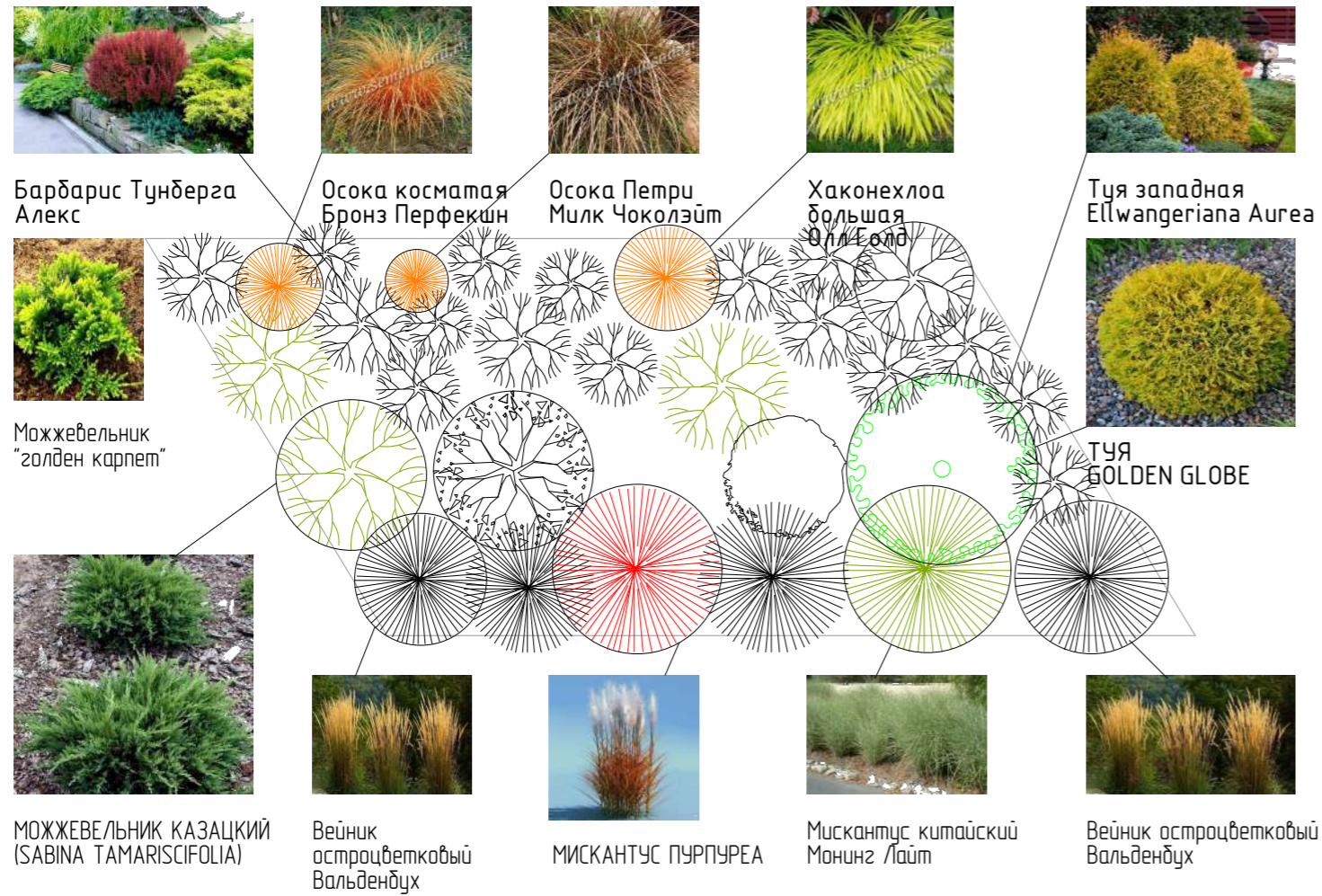
**Площадь озеленения: 3 961,7 м<sup>2</sup>**

(в том числе: газон-1, газон-2, зеленый модуль)



Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1				
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Преобразование площади Искусств				Стадия
				Лист
				Листов
				п
				8
				31
Дендрологический план. Границы проектируемого участка. М 1:500				
Арх.	Жученко Е.В.			
Арх.	Черных А.Л.			
Арх.	Заболотников А.М.			
				ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021

Схема миксбордера-1



Миксбордер-1. 3д вид



Миксбордер-1. Вид сверху

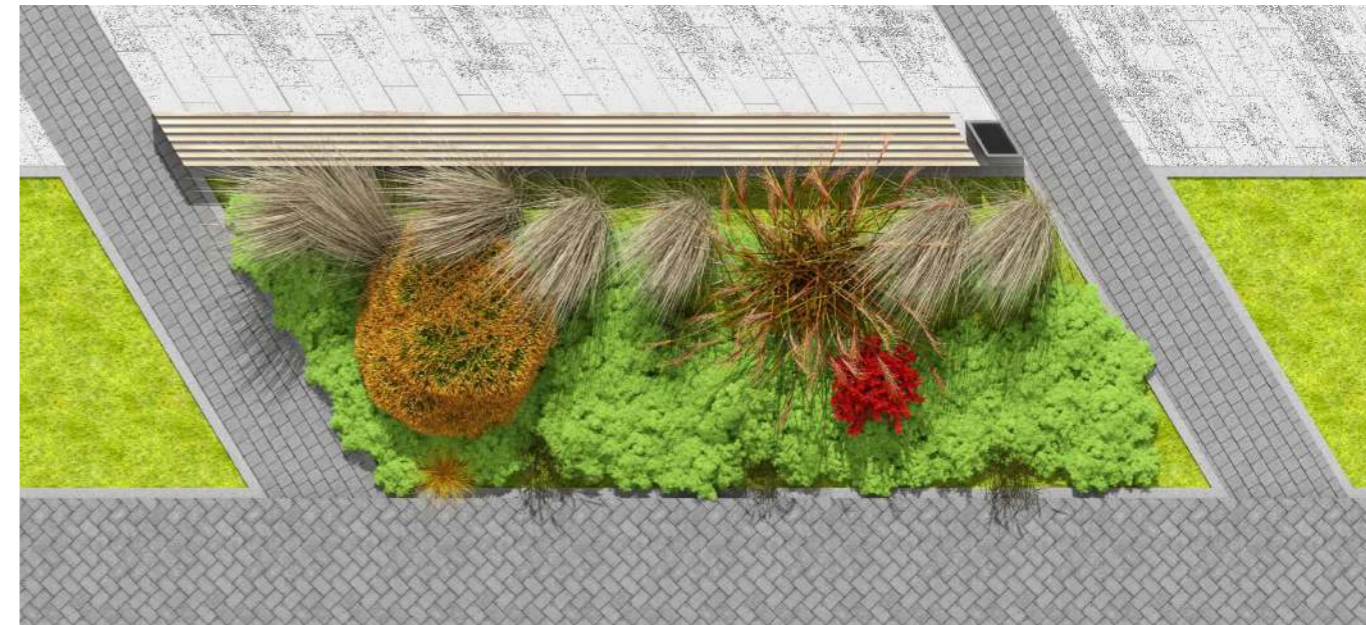
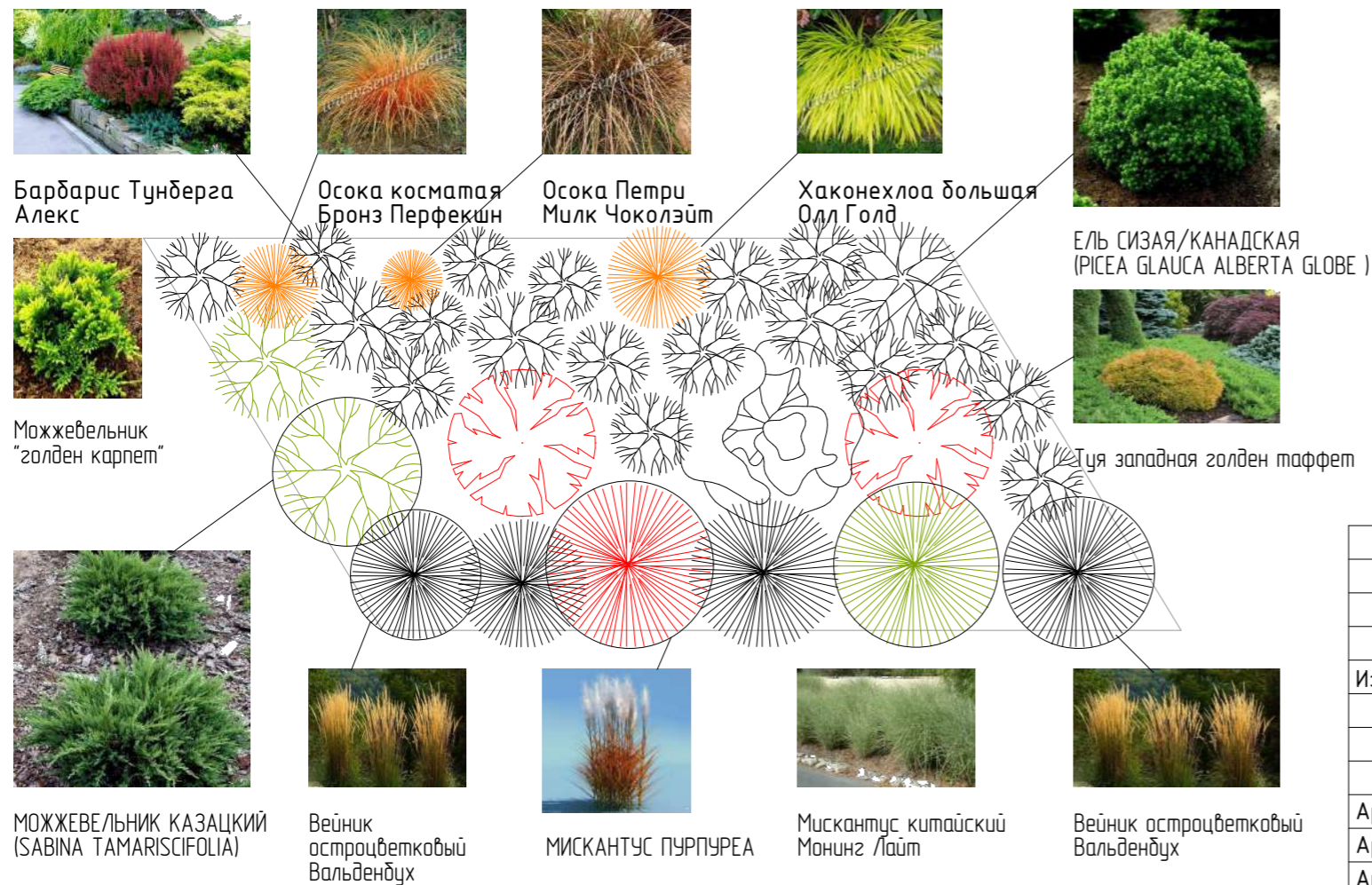


Схема миксбордера-2



Пример исполнения



Инв. № подл. | Подпись и дата | Взам. инв. №

					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	9	31
Арх.		Жученко Е.В.			Схема миксбордера 1,2	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

Схема ландшафтной композиции-1



ТУЯ  
GOLDEN GLOBE



Можжевельник казацкий  
Variegata (Вариегата)



Сосна горная Pumilio (Пумилуо)



Можжевельник Nana



Ель Glauca Globosa



Можжевельник Lime Glow

Ландшафтная композиция-1. 3д вид



Схема ландшафтной композиции-2



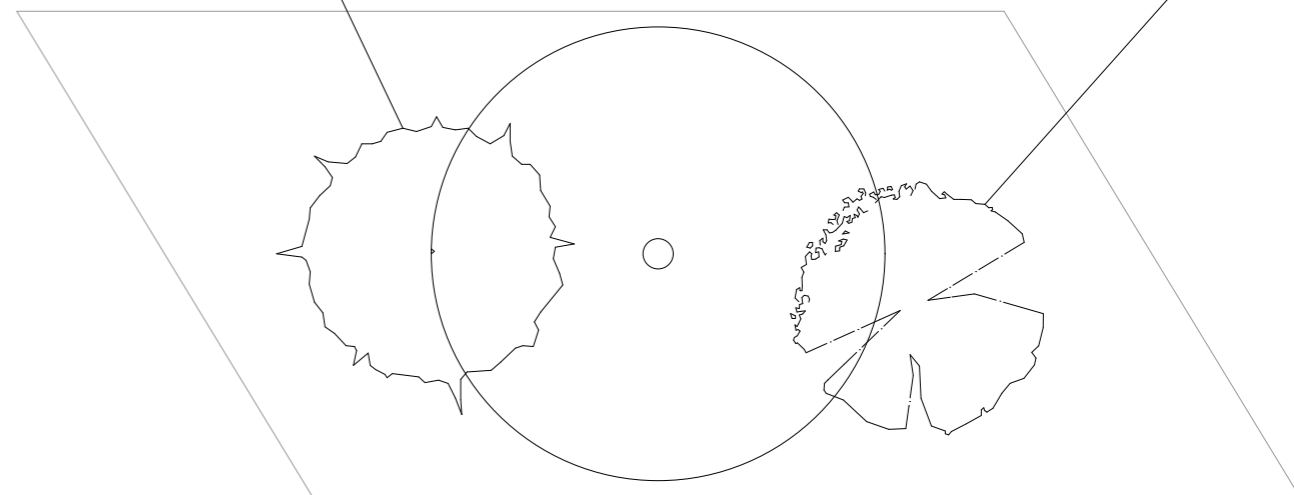
Ель Glauca Globosa



Клен красный Октябрь Глори



Можжевельник казацкий  
Variegata (Вариегата)



Кустарники на склоне



Красная ракета барбарис  
Red Rocket



Бересклет европейский Ред Каскад



Барбарис Тунберга "Ауреа"  
(в качестве компаньона)

Деревья в кадках:



Карликовая яблоня  
декоративная Роялти



Ясень  
Fraxinus excelsior "Aurea"

Живая изгородь вдоль ул. Ленина:



Снежноягодник

Инв. № подл.  
Подпись и дата  
Взам. инв. №

					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	10	31
Арх.	Жученко Е.В.				Схема ландшафтных композиций 1,2. Деревья в кадках. Живая изгородь	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.	Черемных А.Л.							
Арх.	Заболотников А.М.							

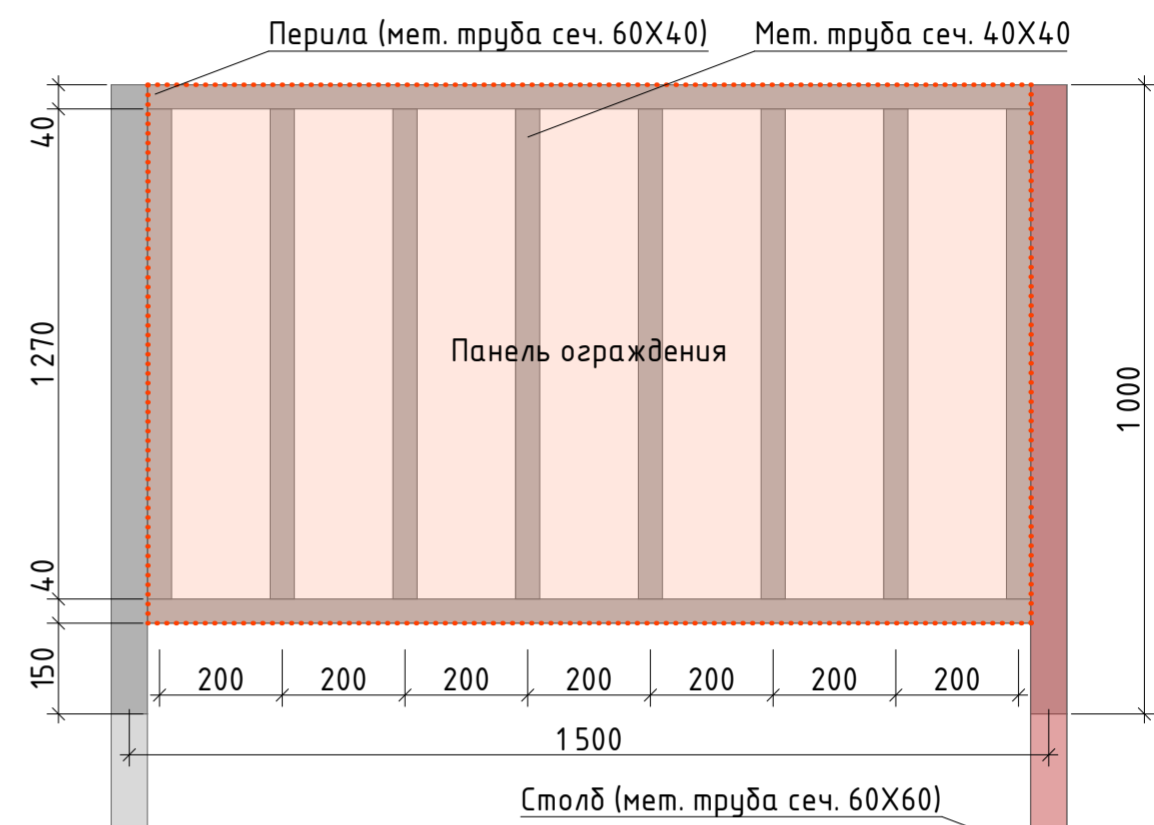


**ВЕДОМОСТЬ ИЗДЕЛИЙ**

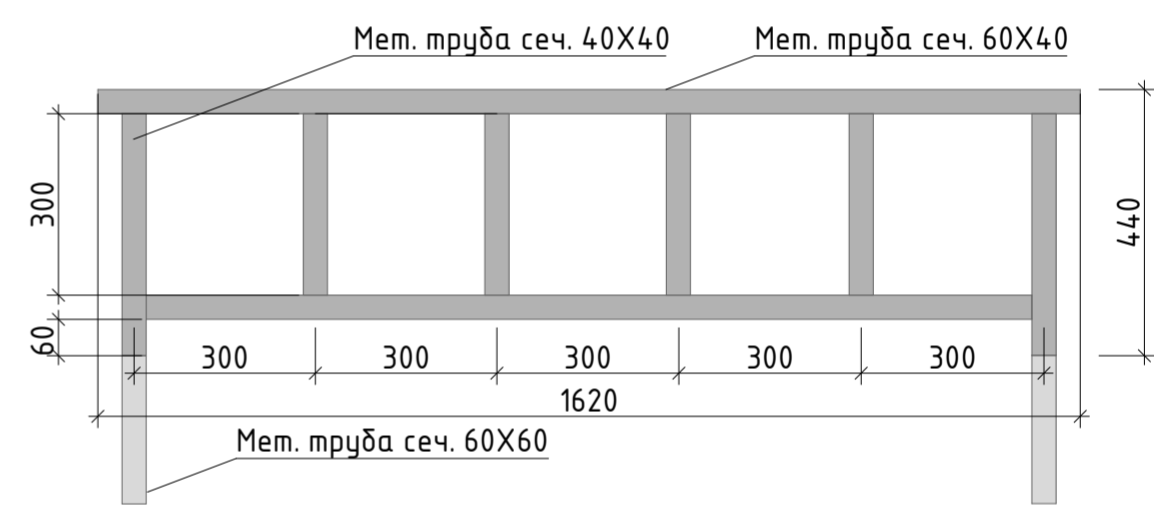
№	Условные обозначения	Наименование	Цвет	Количество	Примечание
1		Ограждение ОГД-1	RAL 7060 Серый антрацит	108,5 п.м.	Зона склонов
2		Ограждение ОГД-2	RAL 7060 Серый антрацит	164,5 п.м.	Зона парковки

ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА

**Ограждение ОГД-1. Схема секции**



**Ограждение ОГД-2. Схема секции**



**ПРИМЕЧАНИЕ:**  
Все металлические изделия покрываются порошковой краской

Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

Изм.					Лист		
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Листов		
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1		
					Преобразование площади Искусств		
					п	11	31
Арх.	Жученко Е.В.				Схема расположения ограждений. Границы проектируемого участка. М 1:500		
Арх.	Черенных А.Л.						
Арх.	Заболотников А.М.						
						ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	

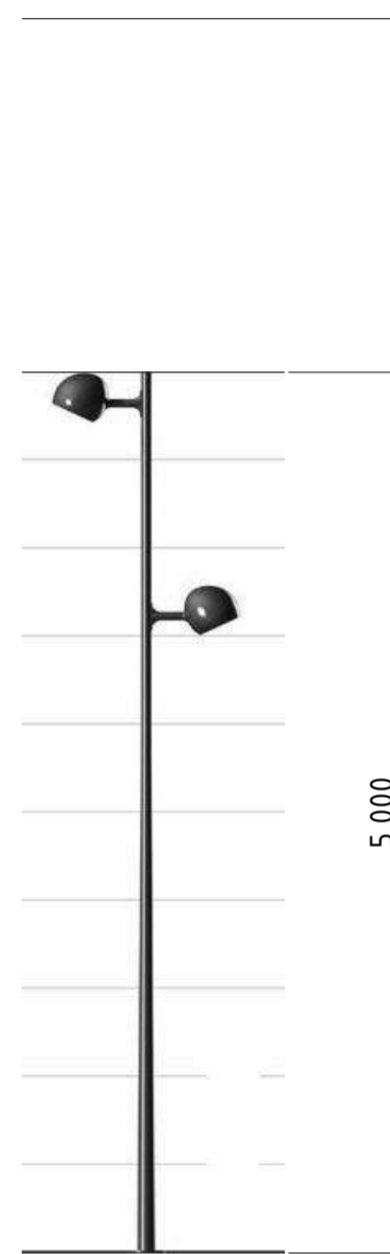


ВЕДОМОСТЬ ИЗДЕЛИЙ

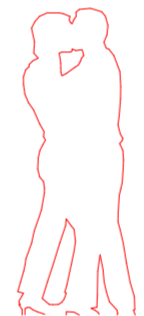
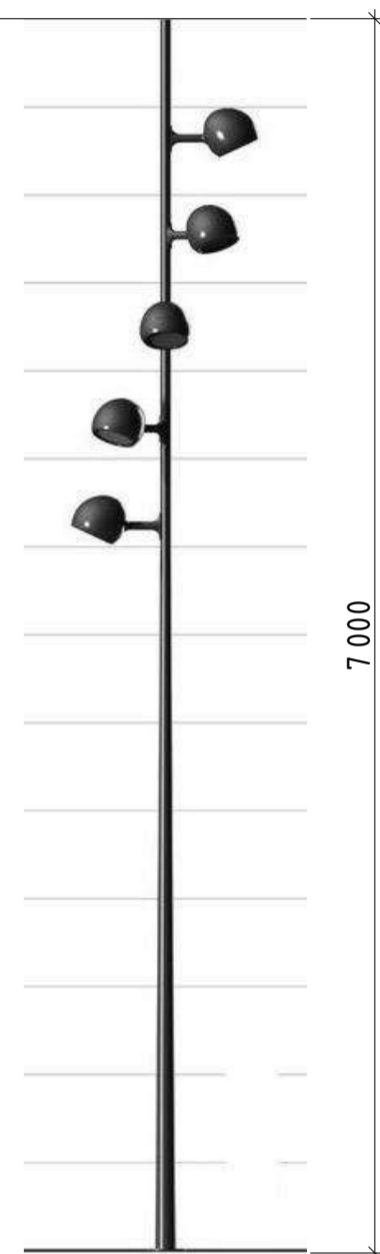
№	Условные обозначения	Наименование	Цвет	Количество	Примечание
1		Существующие мачты освещения вдоль ул. Ленина	Светло-серый	5 шт.	Зона склонов
2		Уличный фонарь ХОРТ 015.0-2.1	RAL 7024 Графитовый муар	13 шт.	h = 5 000м
3		Уличный фонарь ХОРТ 017.0-5	RAL 7024 Графитовый муар	6 шт.	h = 7 000м
4		Вывод электричества для устройства подсветки в арт-объекте		8 шт.	

----- ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА

Уличный фонарь ХОРТ 015.0-2.1



Уличный фонарь ХОРТ 017.0-5



Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преобразование площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	12	31
Арх.	Жученко Е.В.				Схема освещения. Границы проектируемого участка. М 1:500	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.	Черемных А.Л.							
Арх.	Заболотников А.М.							

ВЕДОМОСТЬ ИЗДЕЛИЙ

№	Условные обозначения	Наименование	Цвет	Количество	Примечание
1		Арт-объект "Входная группа"	настил-сосна, 3d панели RAL 7060	1 шт.	см. лист 11
2		Арт-объект "РУКА"	красный RAL 3026	1 шт.	см. лист 12
3		Арт-объект "НОТА"	полированный алюминий	1 шт.	см. лист 14
4		Арт-объект "ПОРТРЕТ ЧАЙКОВСКОГО"	RAL 7060 Серый антрацит	1 шт.	см. лист 16
5		Информационные стенды	красный RAL 3026	6 секций	см. лист 19
6		Сценическая площадка	Сосна	1 шт.(164м <sup>2</sup> )	см. лист 21
7		Границы участка благоустройства памятника	Полированный серый бетон, сосна	1 шт.	см. лист 24
8		Площадка "торговые ряды"	Серый бетон	1 шт.(97м <sup>2</sup> )	см. лист 25
9		Комплект: скамья и урна Тип 1-1	Полированный серый бетон, сосна, RAL 7060	11 шт.	см. лист 26
10		Комплект: скамья и урна Тип 1-2	Полированный серый бетон, сосна, RAL 7060	7 шт.	см. лист 26
11		Комплект: скамья и урна Тип 2	Полированный серый бетон, сосна, RAL 7060	4 шт.	см. лист 26
12		Скамья для парковки велосипедов	Полированный серый бетон, сосна, RAL 7060	2 шт.	см. лист 27
13		Скамья "зиг-заг" на читальной площадке, состоит из элементов	Полированный серый бетон, сосна, RAL 7060	5 элем. (общ. L=37 п.м.)	см. лист 28
14		Канализационные люки с барельефом	RAL 7060 Серый антрацит	8 шт.	см. лист 27
15		Кадка для низкорярусного дерева	Пигментир. бетон RAL 3026	12 шт.	см. лист 27

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА  
 Существующие канализационные люки  
 Существующие мачты освещения вдоль ул. Ленина  
 Информационные стенды. М 1:100  
 Арт-объект "ПОРТРЕТ ЧАЙКОВСКОГО". М 1:100  
 Арт-объект "РУКА". М 1:50  
 Арт-объект "НОТА" М 1:100  
 Комплект: скамья и урна. Тип 1-1. М 1:100  
 Комплект: скамья и урна. Тип 2. М 1:100  
 Скамья для парковки велосипедов. М 1:100



Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1		
					Преобразование площади Искусств	Стадия п	Лист 13
							Листов 31
Арх.	Жученко Е.В.				План расположения МАФ и переносных изделий. Границы проектируемого участка. М 1:500	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	
Арх.	Черемных А.Л.						
Арх.	Заболотников А.М.						

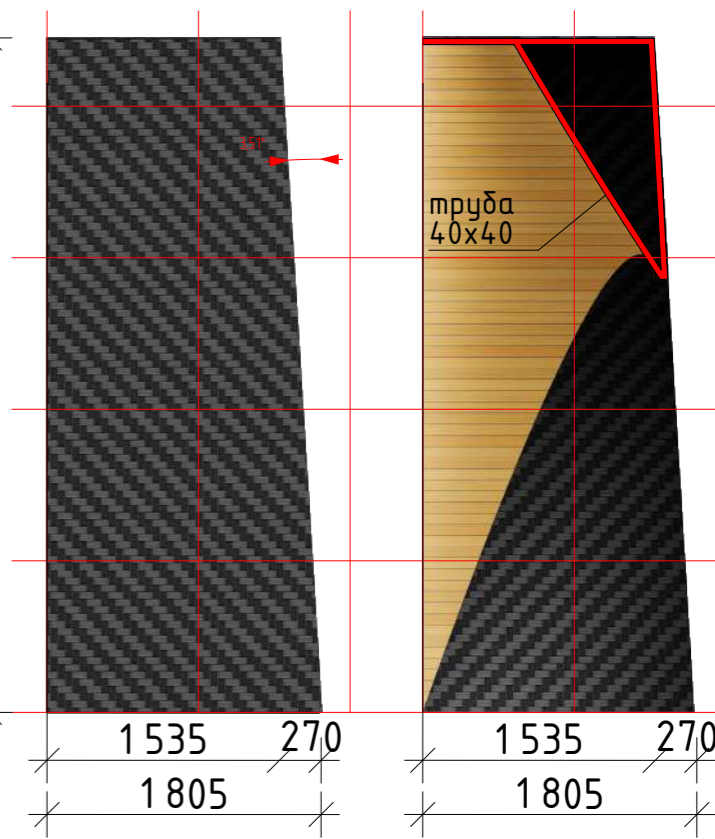
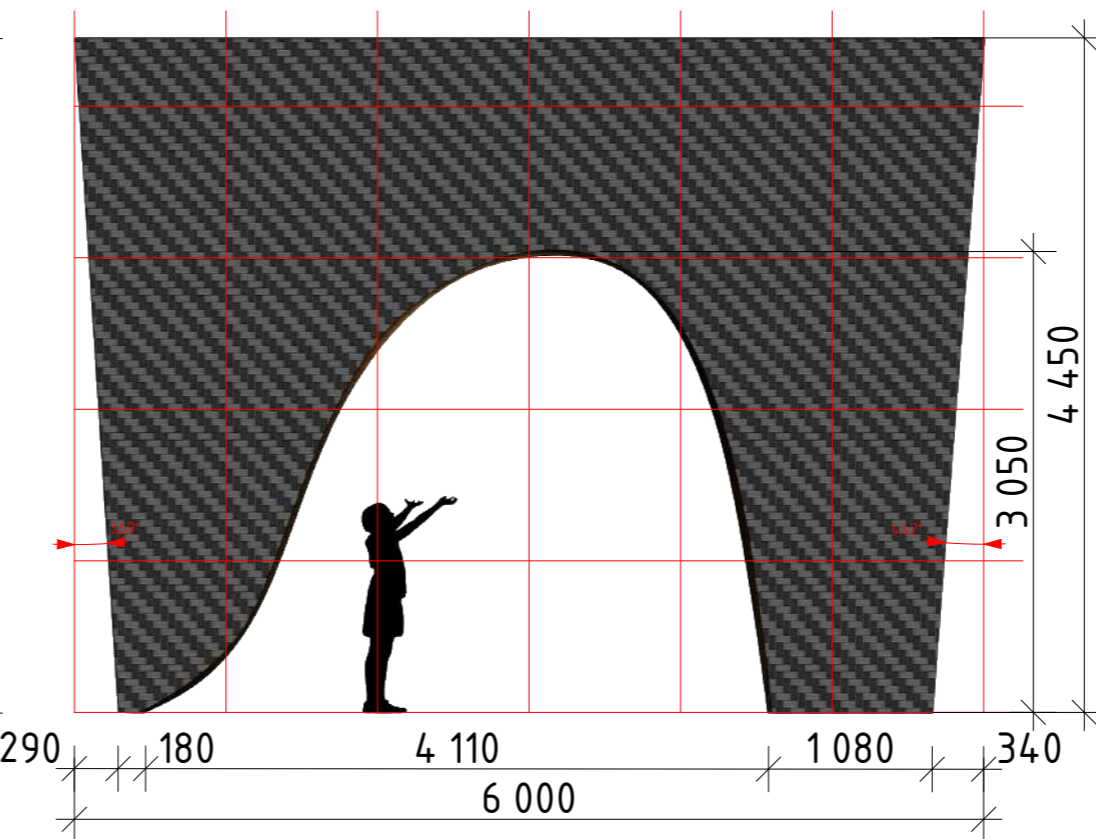
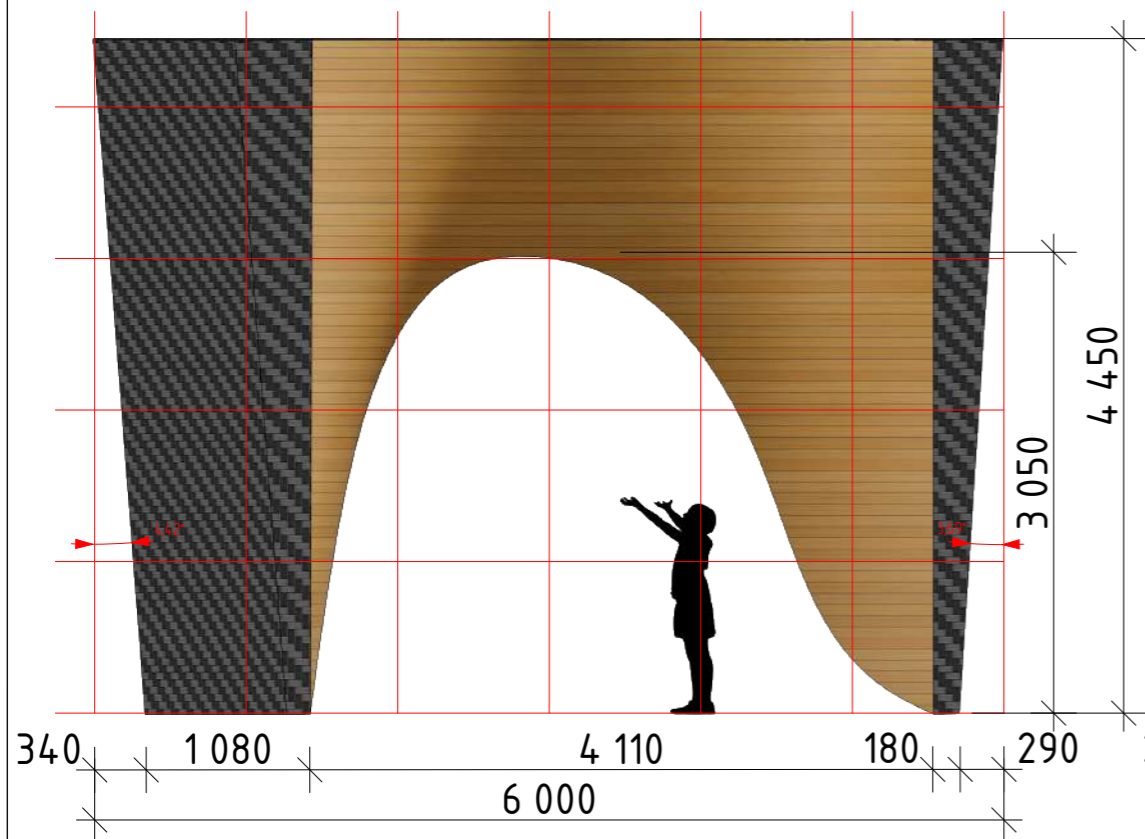
Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

Входная группа. Передний фасад

Входная группа. Задний фасад

Входная группа. Боковой фасад

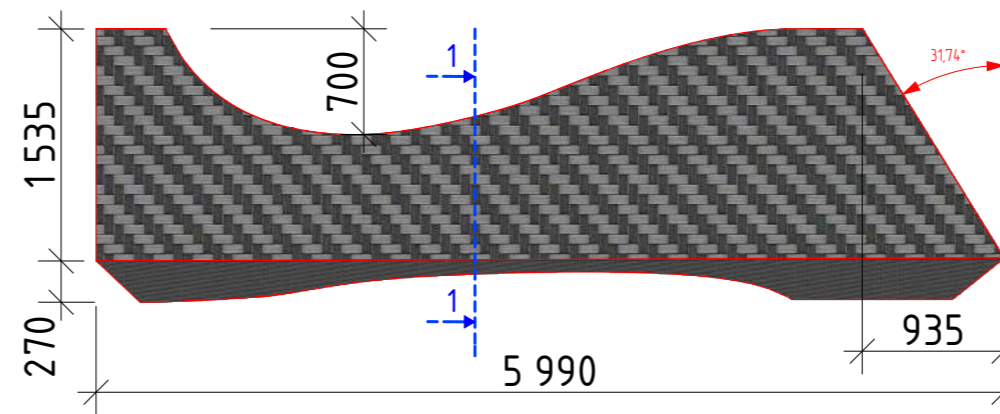
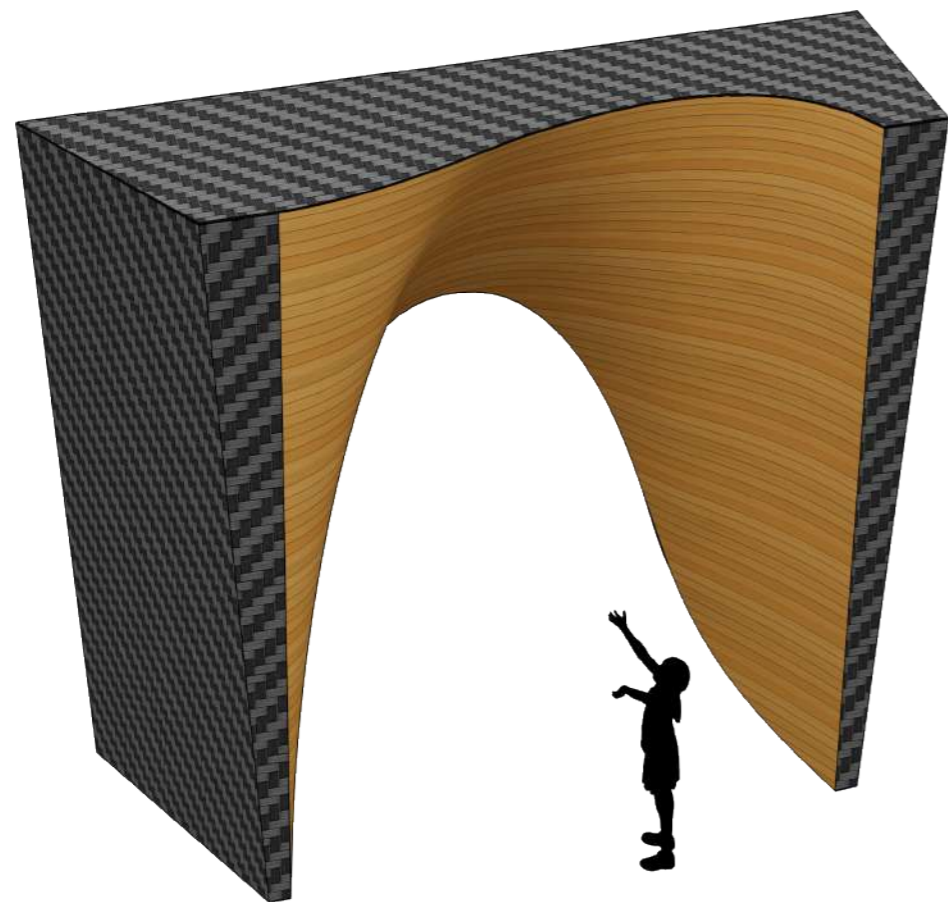
Входная группа. Разрез 1-1



Входная группа. Общий 3d вид

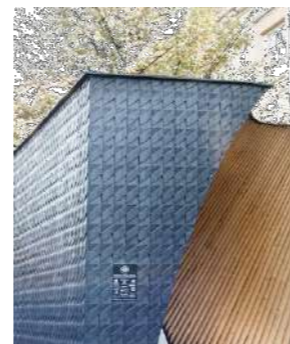
Входная группа. Вид сверху

ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ ВХОДНОЙ ГРУППЫ



элемент	материал	кол-во
основа арт-объекта (металлический каркас)	труба 40x40	40п.м.
арка переднего фасада (горизонт. настил 125x25)	сосна	21,6м <sup>2</sup>
основное покрытие арт-объекта (декор. панели)	цинк. 3d панели, покраска RAL7060	30м <sup>2</sup>

Вариант исполнения (референс)



Pauhu pavillion

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Арх.		Жученко Е.В.		
Арх.		Черемных А.Л.		
Арх.		Заболотников А.М.		

Дизайн-проект площади Искусств  
Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1

Преображение  
площади Искусств

Стадия	Лист	Листов
п	14	31

Арт-объект "Входная группа"

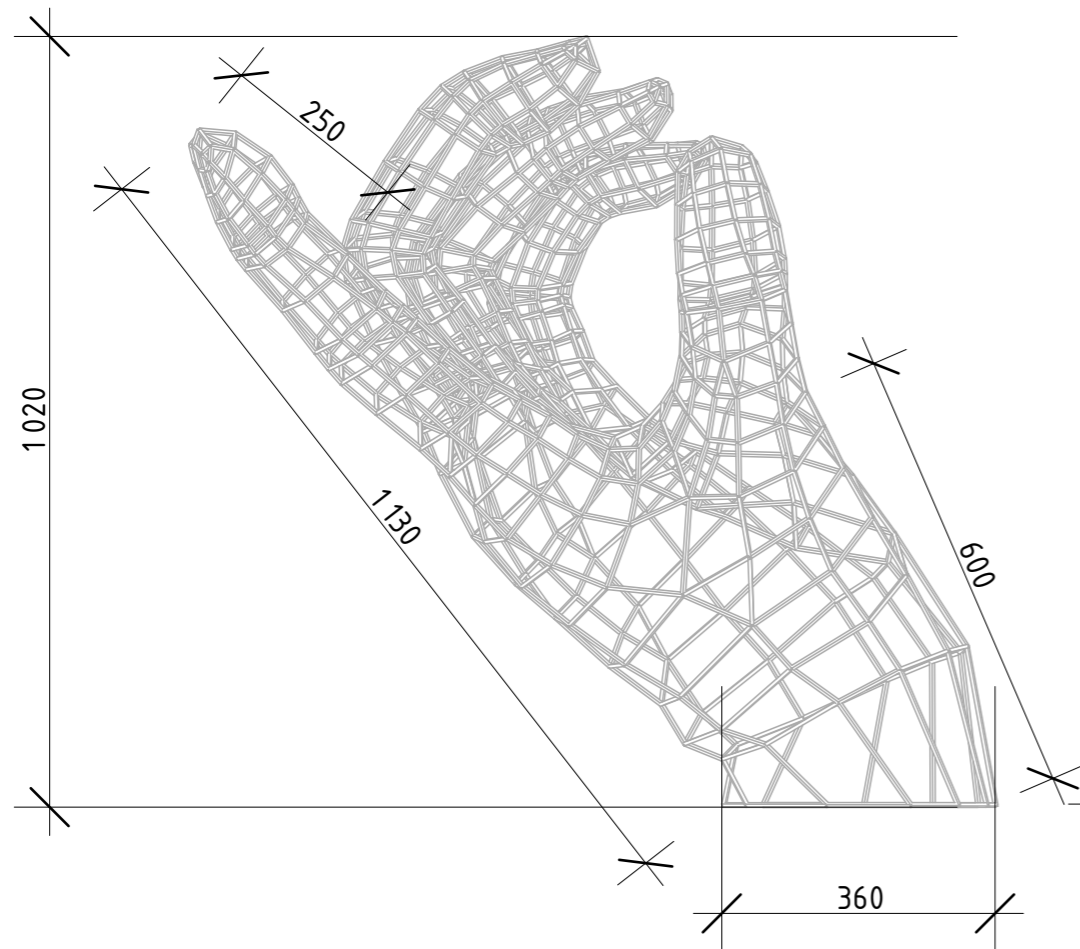
ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021

Инв. № подл.

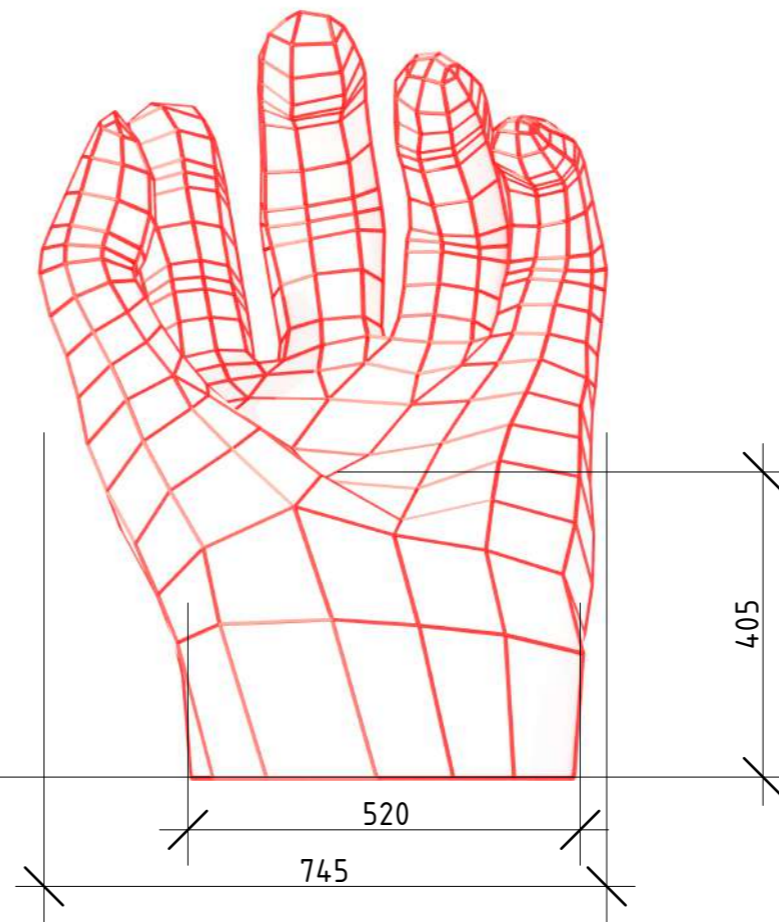
Подпись и дата

Взам. инв. №

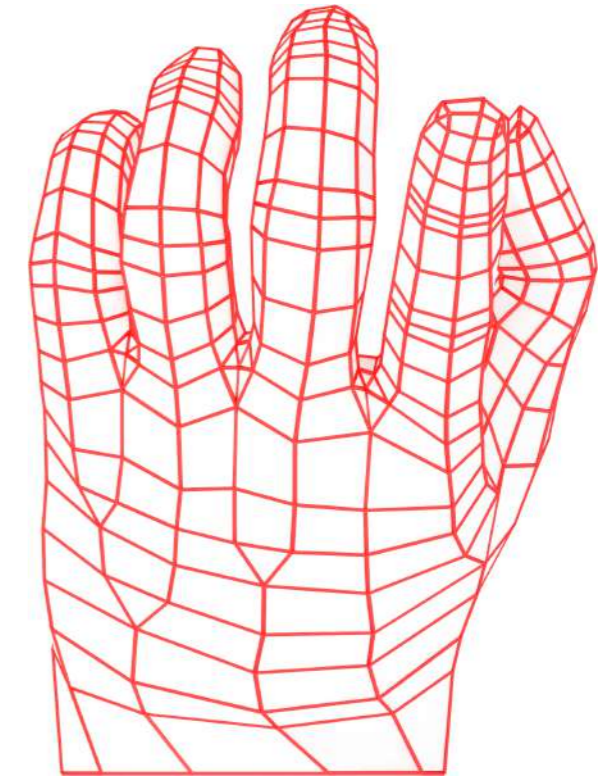
ФРОНТАЛЬНЫЙ ВИД



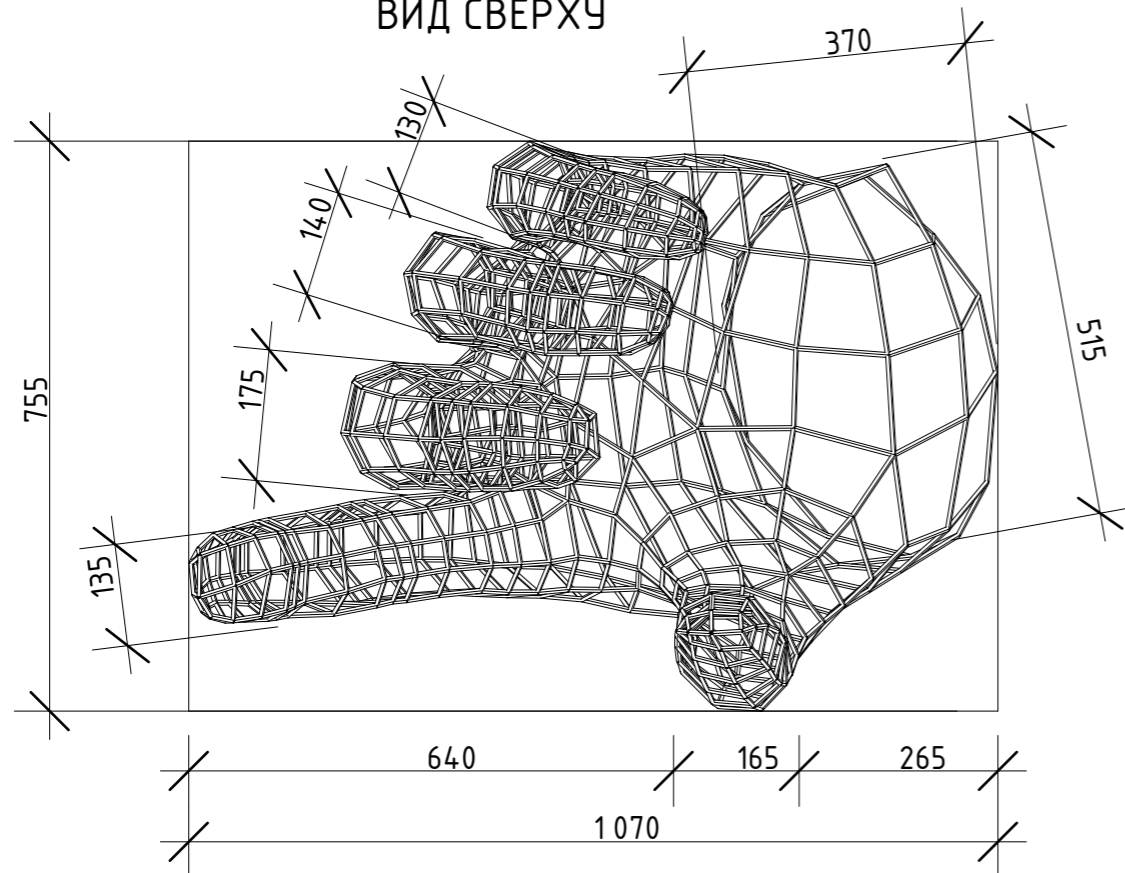
БОКОВОЙ ВИД-1



БОКОВОЙ ВИД-2



ВИД СВЕРХУ



3d-ИЗОБРАЖЕНИЕ



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ\*\*

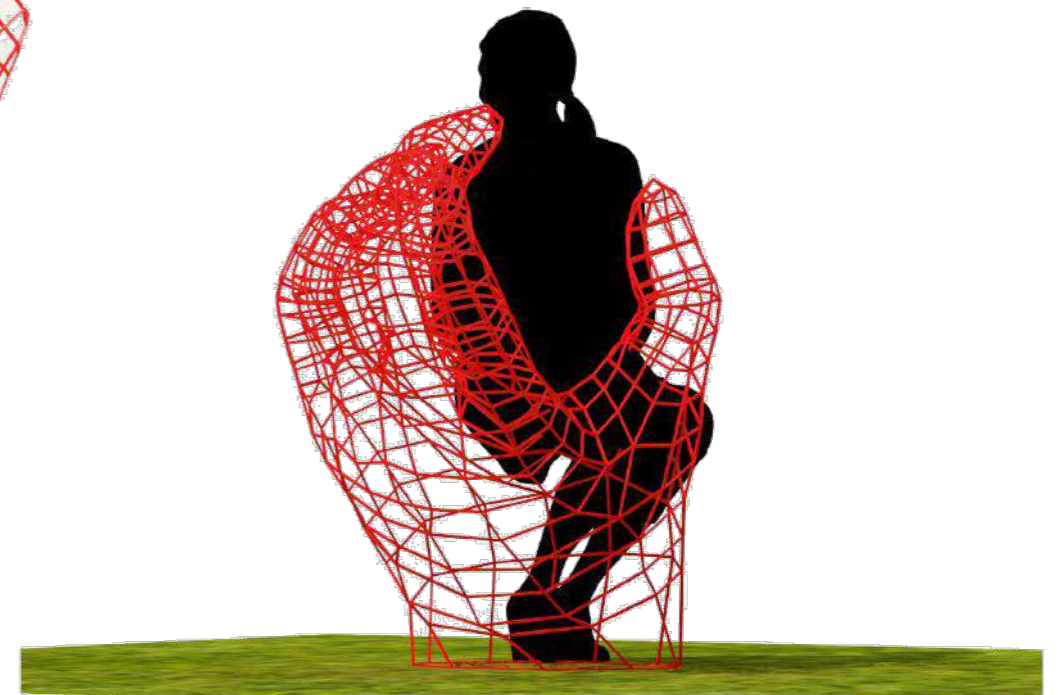
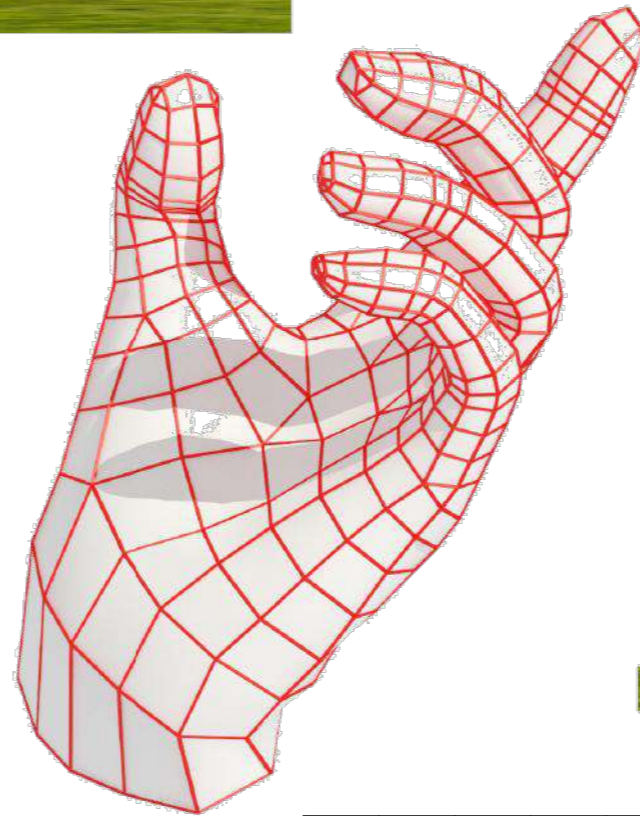
элемент	материал	кол-во
тело арт-объекта	конструкция-металлокаркас-мет прут профиль(согласовать)	33 п.м.
отделка арт-объекта	покрытие порошковой краской RAL3026	1,5 кв.м

\* - взято без запаса

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	15	31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Рука".	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

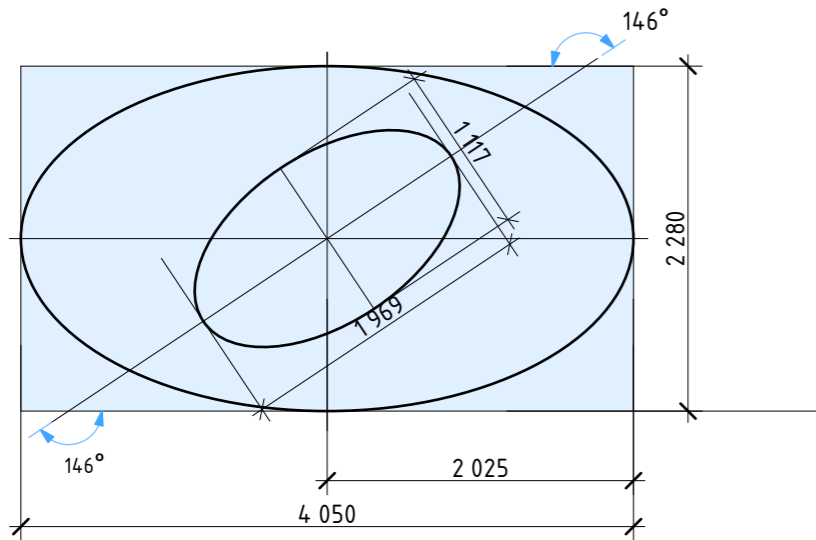




Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	16	31
Арх.	Жученко Е.В.				Арт-объект "Рука". Изображения	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.	Черемных А.Л.							
Арх.	Заболотников А.М.							

СХЕМА ФОРМООБРАЗОВАНИЯ



3d-ИЗОБРАЖЕНИЕ



АНАЛОГ ИСПОЛНЕНИЯ\*



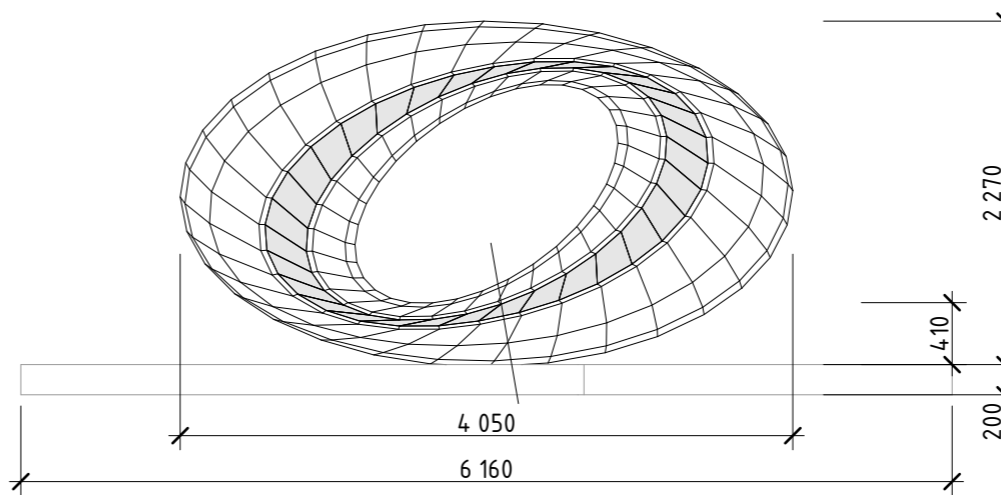
\* - взято из интернета: автор Mikus Yron

ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ\*\*

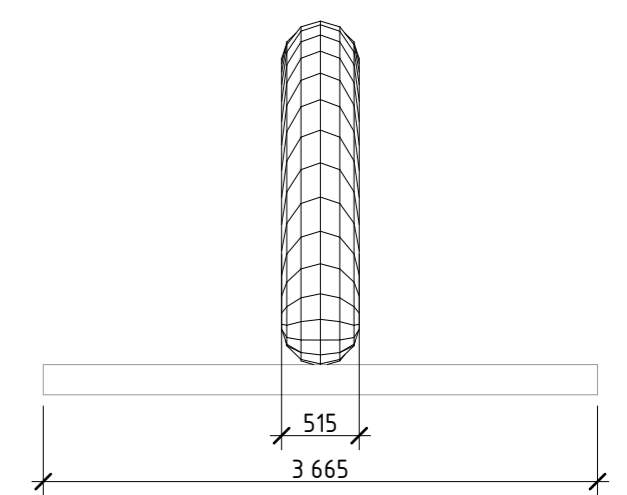
элемент	материал	кол-во
площадка арт-объекта	жб плита, покрытие microstone для наруж. работ	3 куб.м 15 кв.м
тело арт-объекта	конструкция-металлокаркас-труба 50x50, покрытие алюминий или др.(согласовать)	85 п.м. 16 кв.м

\* - взято без запаса

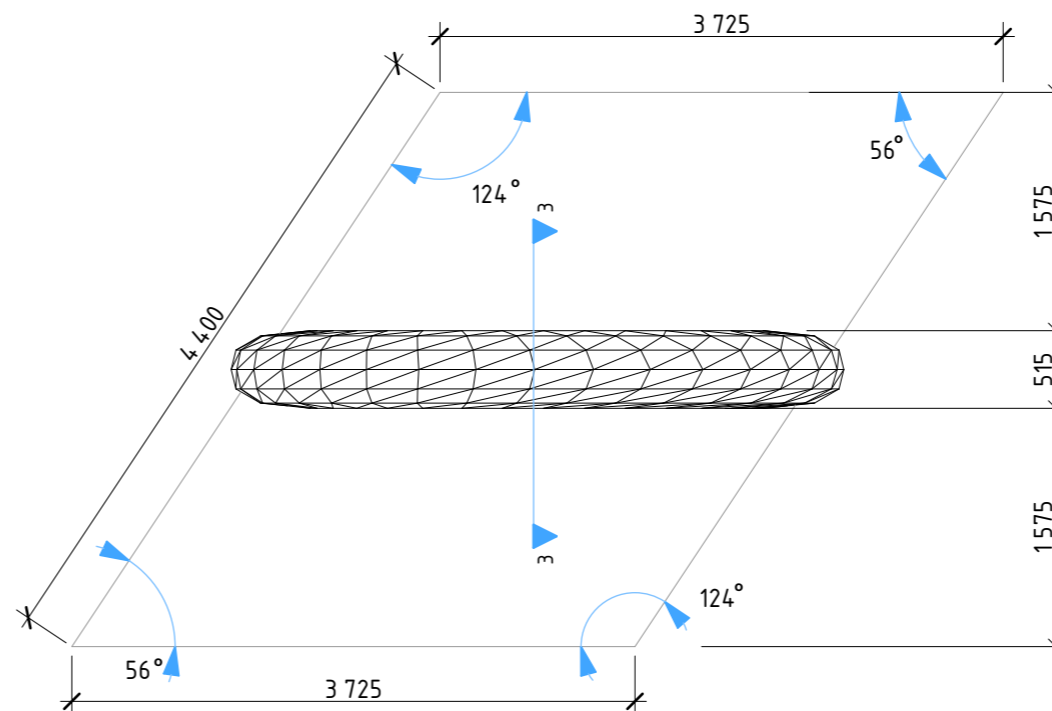
ФРОНТАЛЬНЫЙ ВИД



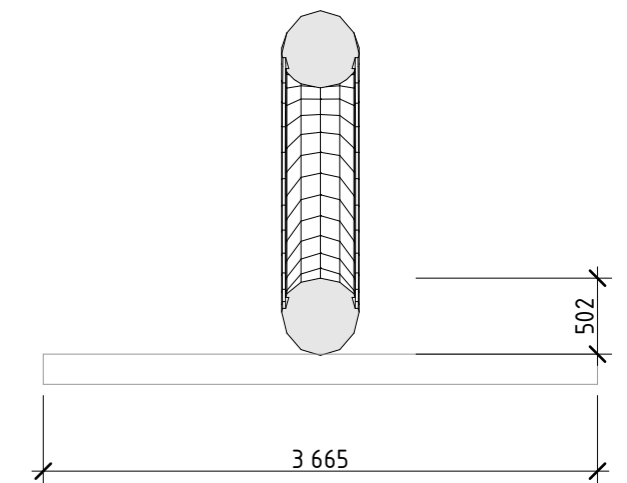
БОКОВОЙ ВИД



ВИД СВЕРХУ



СЕЧЕНИЕ 1-1



Примечание: предусмотреть прокладку кабеля для вывода освещения арт-объекта

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преобразование площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	17	31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Нога".	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

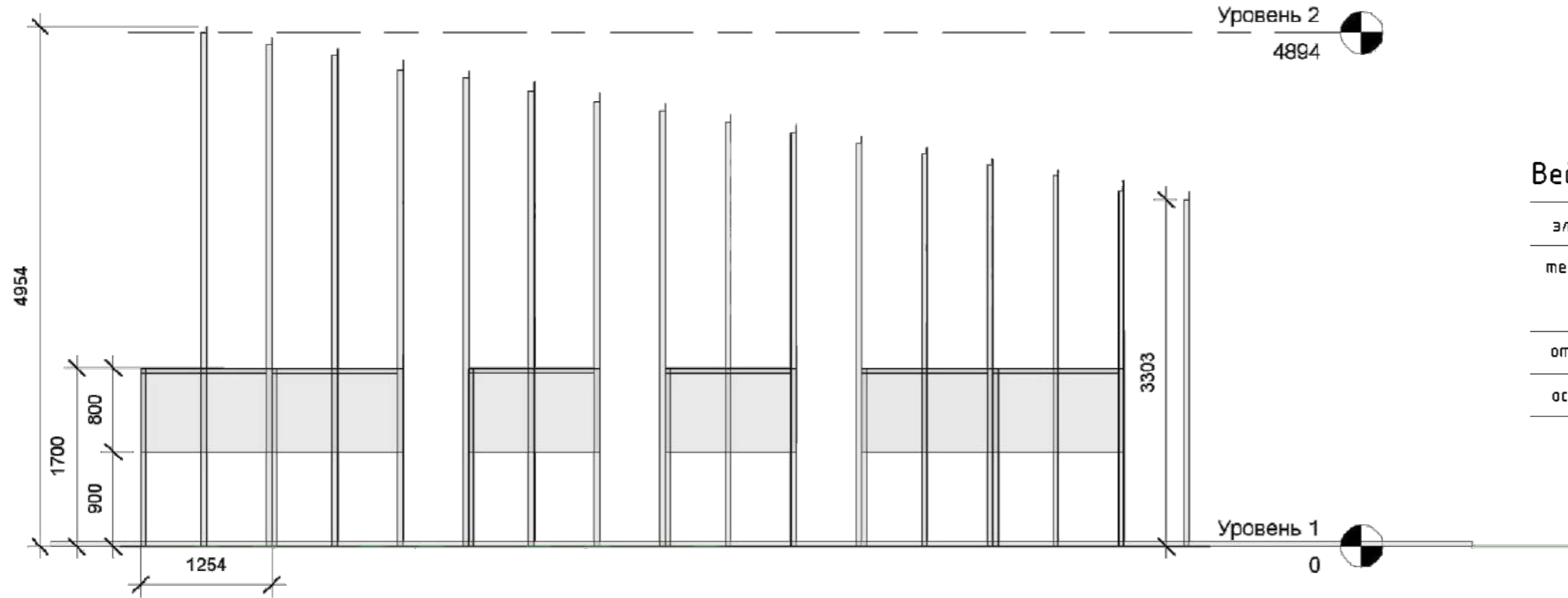


Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата				
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преобразование площади Искусств	Стадия п	Лист 18	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Нога". Изображения		ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

Инв. № покл. Подпись и дата

Взам. инв. №

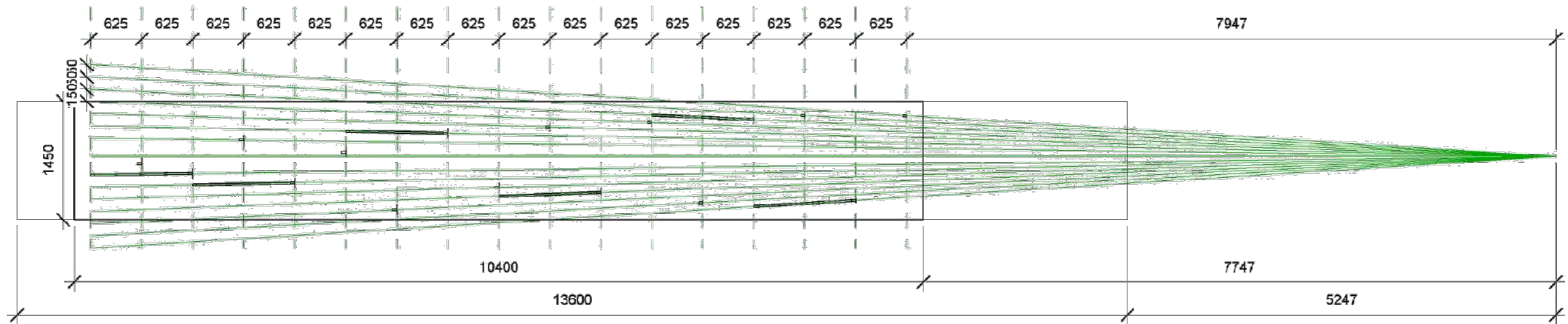
Арт-объект "портрет Чайковского". Вид сбоку



Ведомость материалов

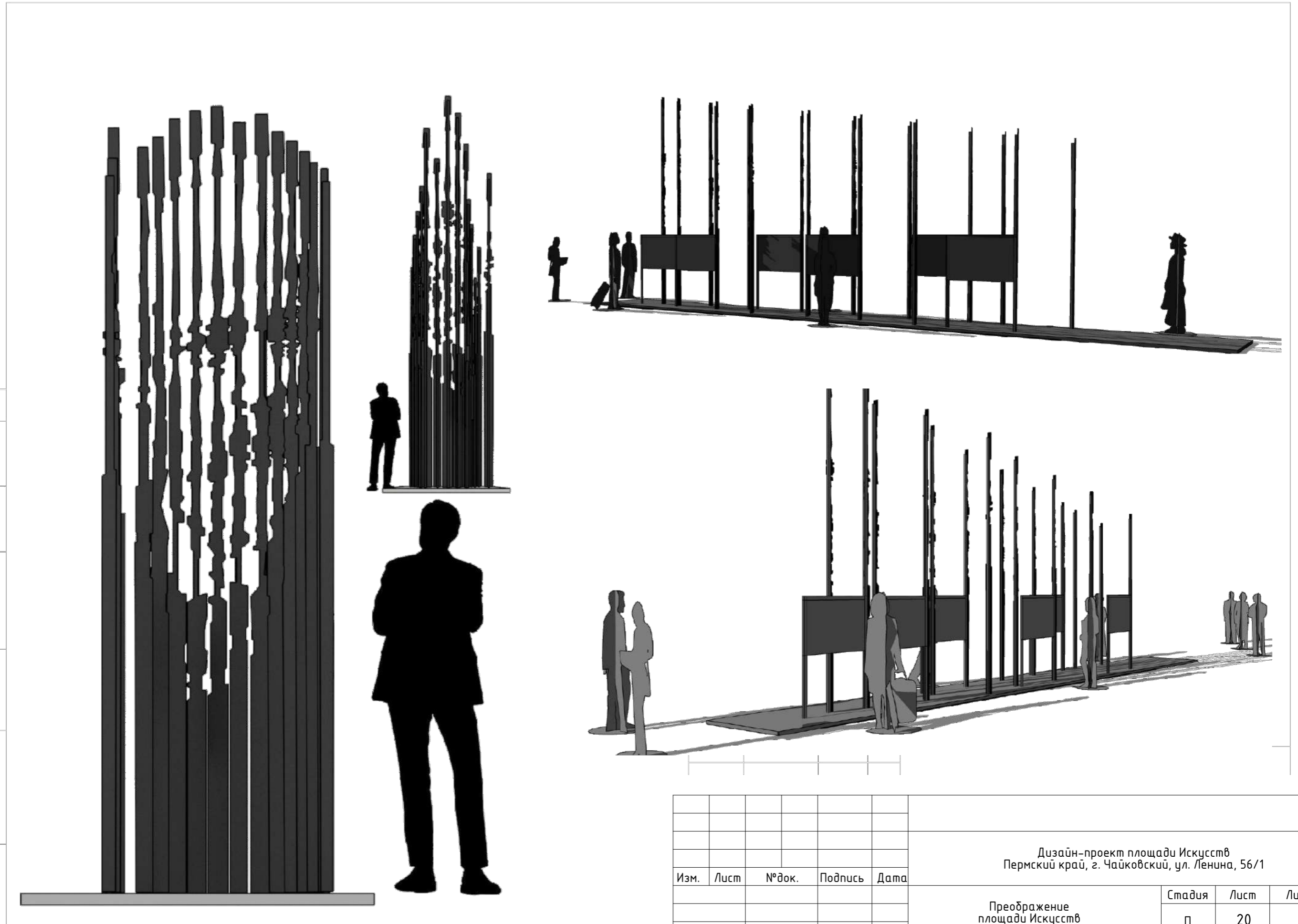
элемент	материал	кол-во
тело арт-объекта	конструкция: металлические стойки – труба профильная	83 мп
	металлический лист	3,28 кв.м
отделка арт-объекта	покрытие полимерной краской	19 кв.м
основание	винтовые сваи металл труба 1500x60	22шт.

Арт-объект "портрет Чайковского". Вид сверху



Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата				
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия п	Лист 19	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Портрет Чайковского"		ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021	
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						



Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

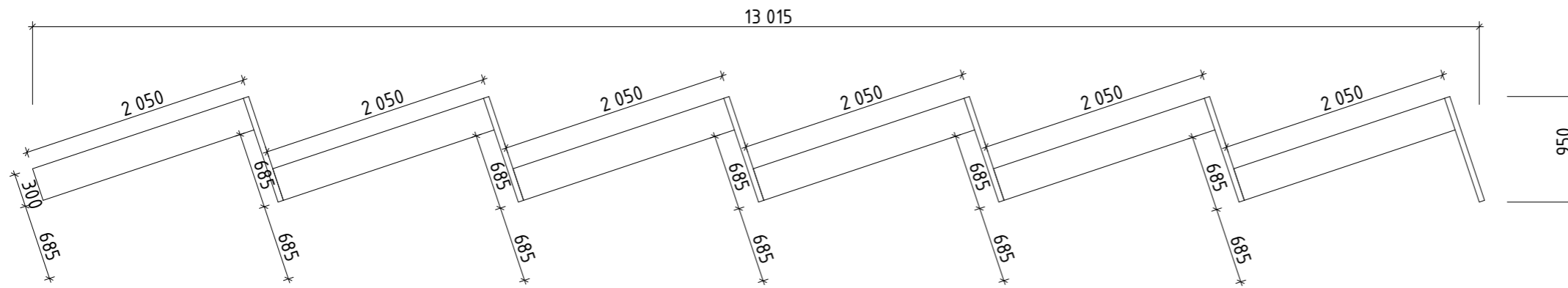
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия п	Лист 20	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Портрет Чайковского". Изображения-1	ИП ЗАБОЛТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						



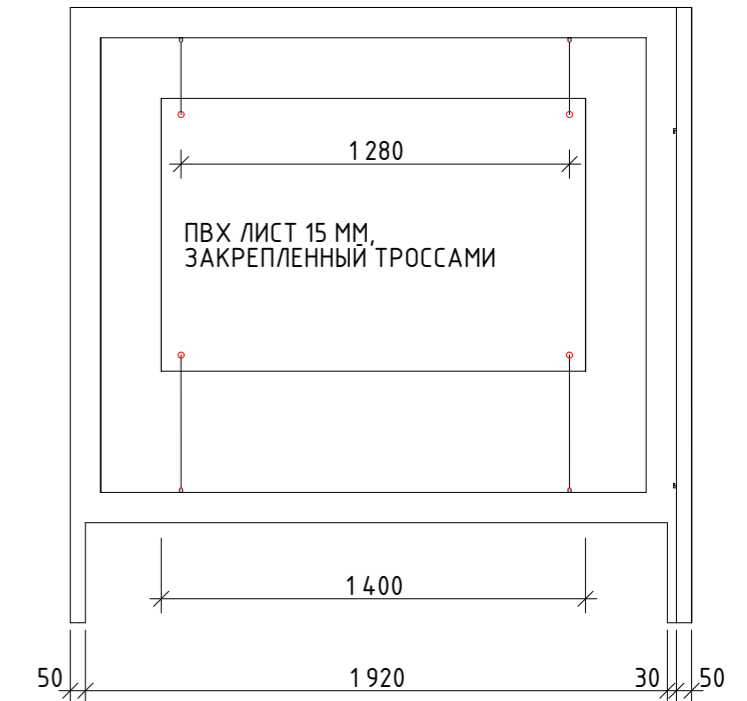
Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата				
					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия п	Лист 21	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Арт-объект "Портрет Чайковского". Изображения-2  ИП ЗАБОЛТНИКОВ 2021			
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

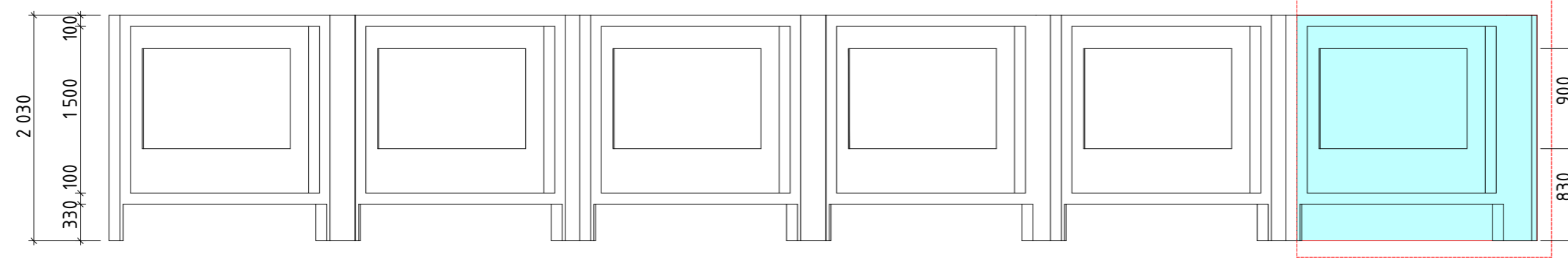
ВИД СВЕРХУ



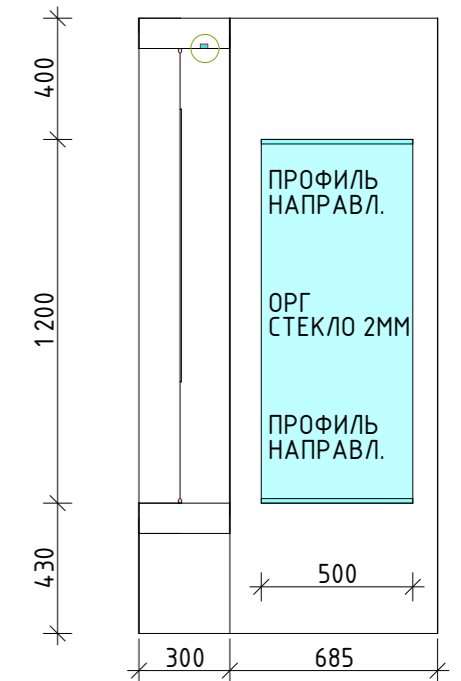
Секция-1. БОКОВОЙ ВИД



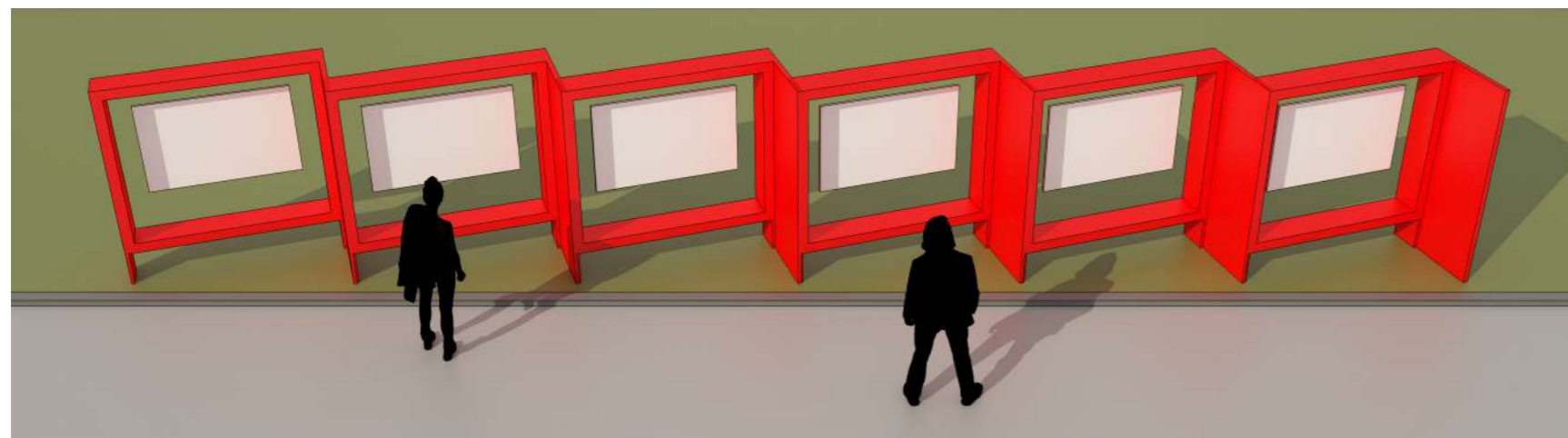
ФРОНТАЛЬНЫЙ ВИД



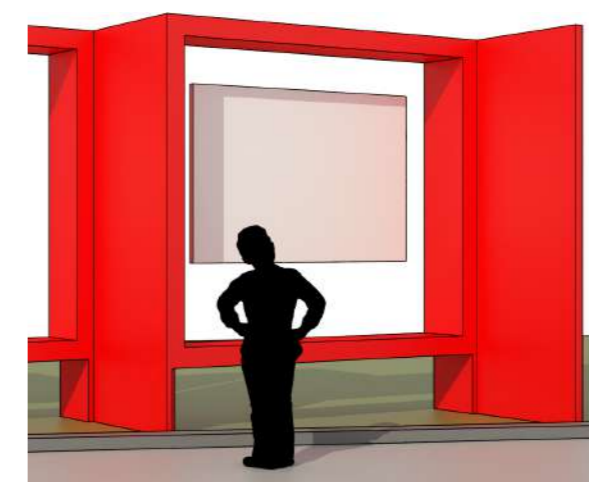
Секция-1. БОКОВОЙ ВИД



3d-ИЗОБРАЖЕНИЕ



3d-ИЗОБРАЖЕНИЕ Секции-1



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ\*\*

элемент	материал	кол-во
тело арт-объекта	конструкция-металлокаркас-мет ТРУБА профиль И МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ОБШИВКА-ЛИСТ	38 кв.м.
отделка арт-объекта	покрытие порошковой краской RAL3026	38 кв.м

\* - взято без запаса

ПРИМЕЧАНИЕ:

Предусмотреть светодиодную (либо иную) подсветку

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Арх.		Жученко Е.В.		
Арх.		Черемных А.Л.		
Арх.		Заболотников А.М.		

Дизайн-проект площади Искусств  
Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1

Преображение  
площади Искусств

Информационные стенды

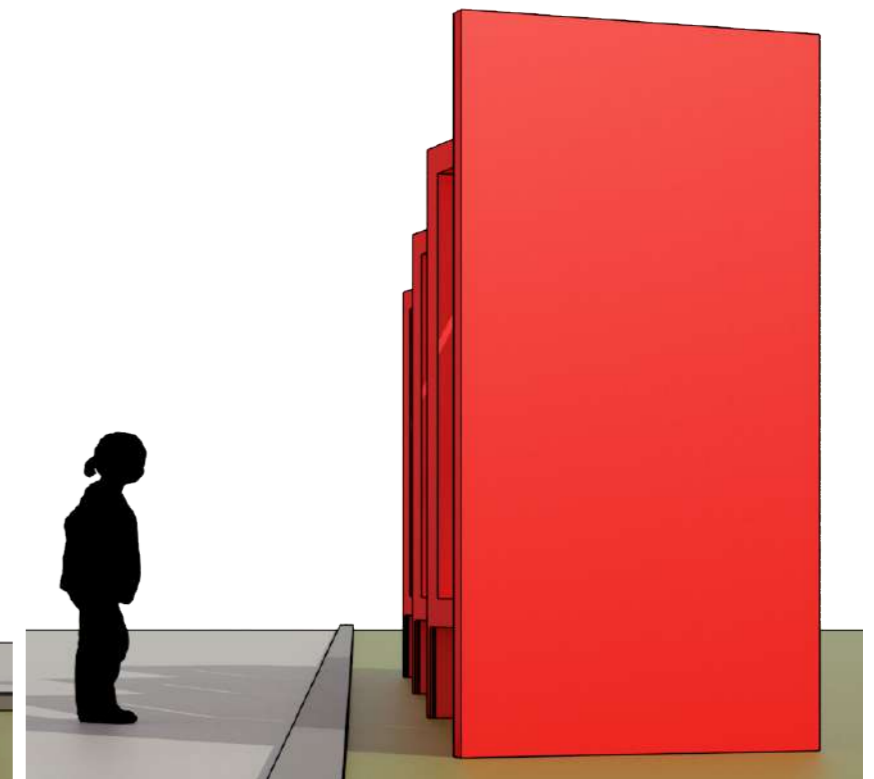
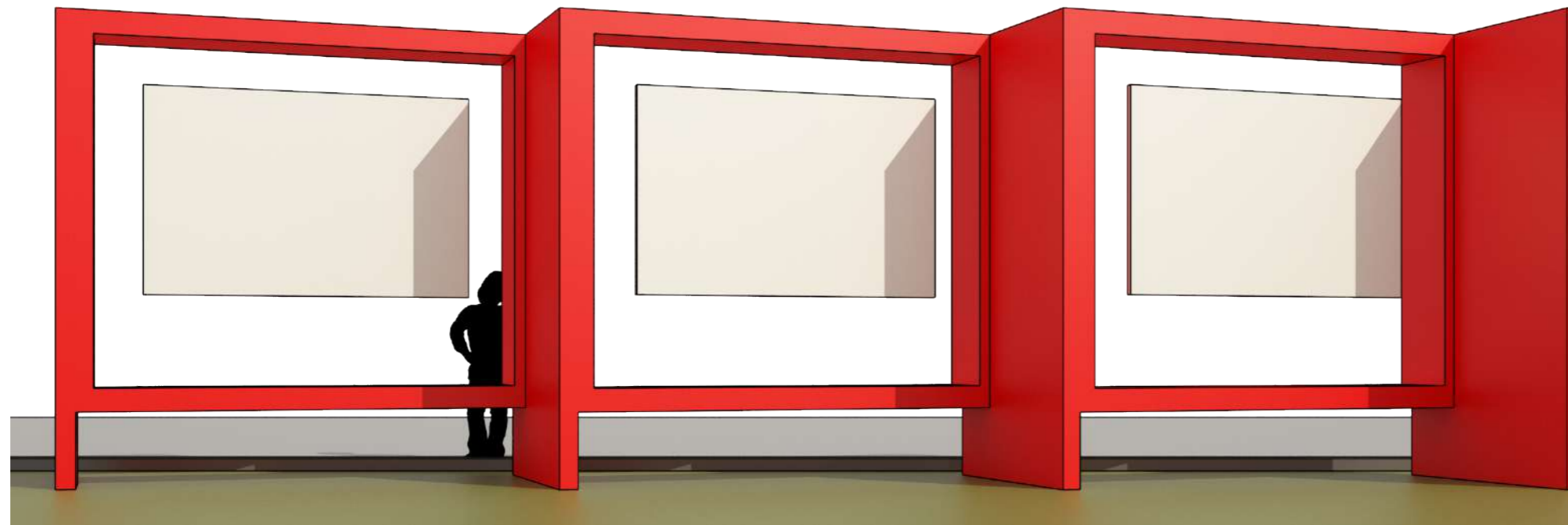
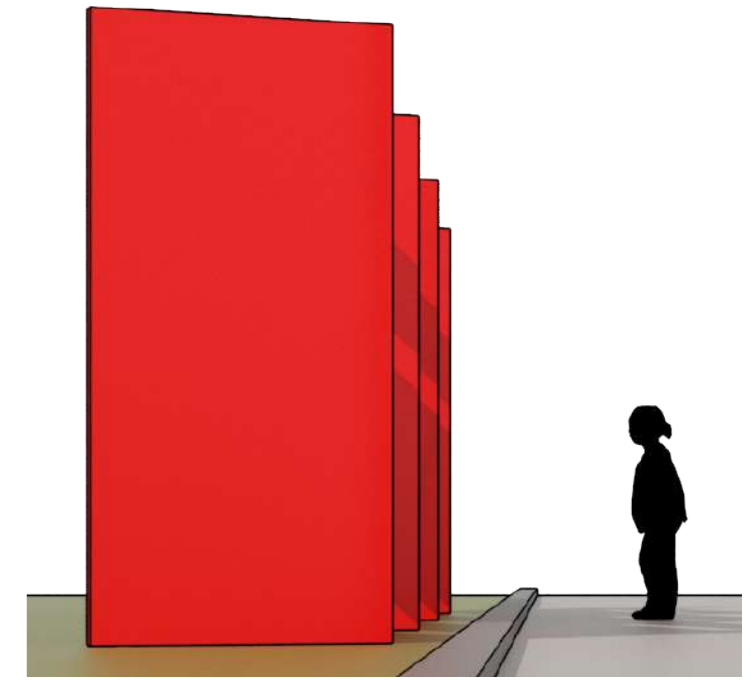
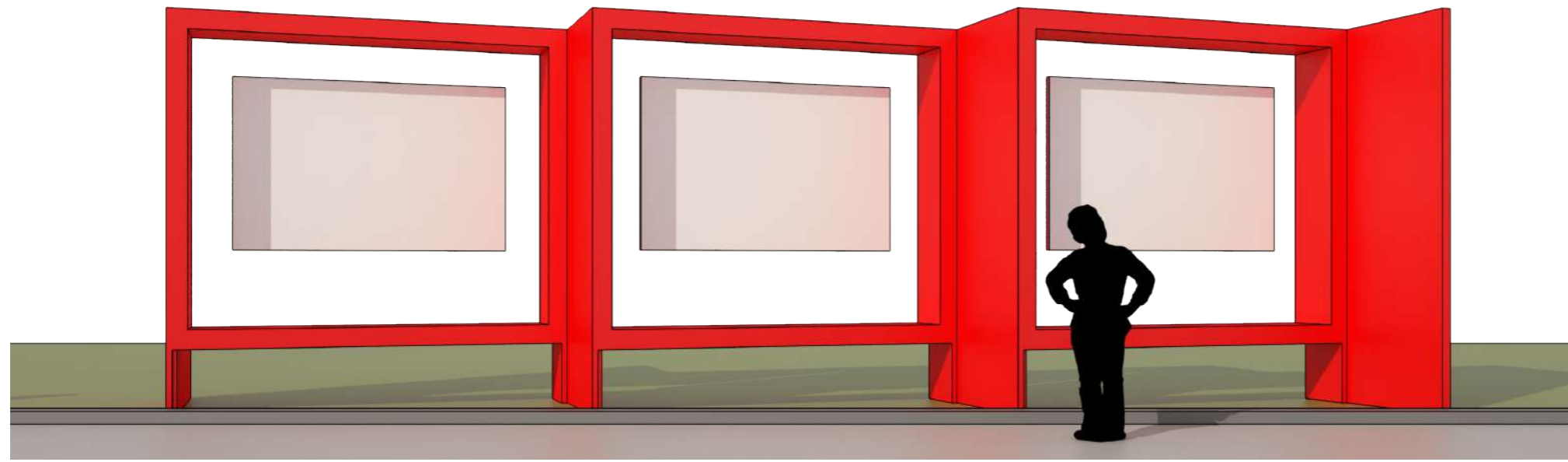
Стадия	Лист	Листов
п	22	31

ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021

Взам. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

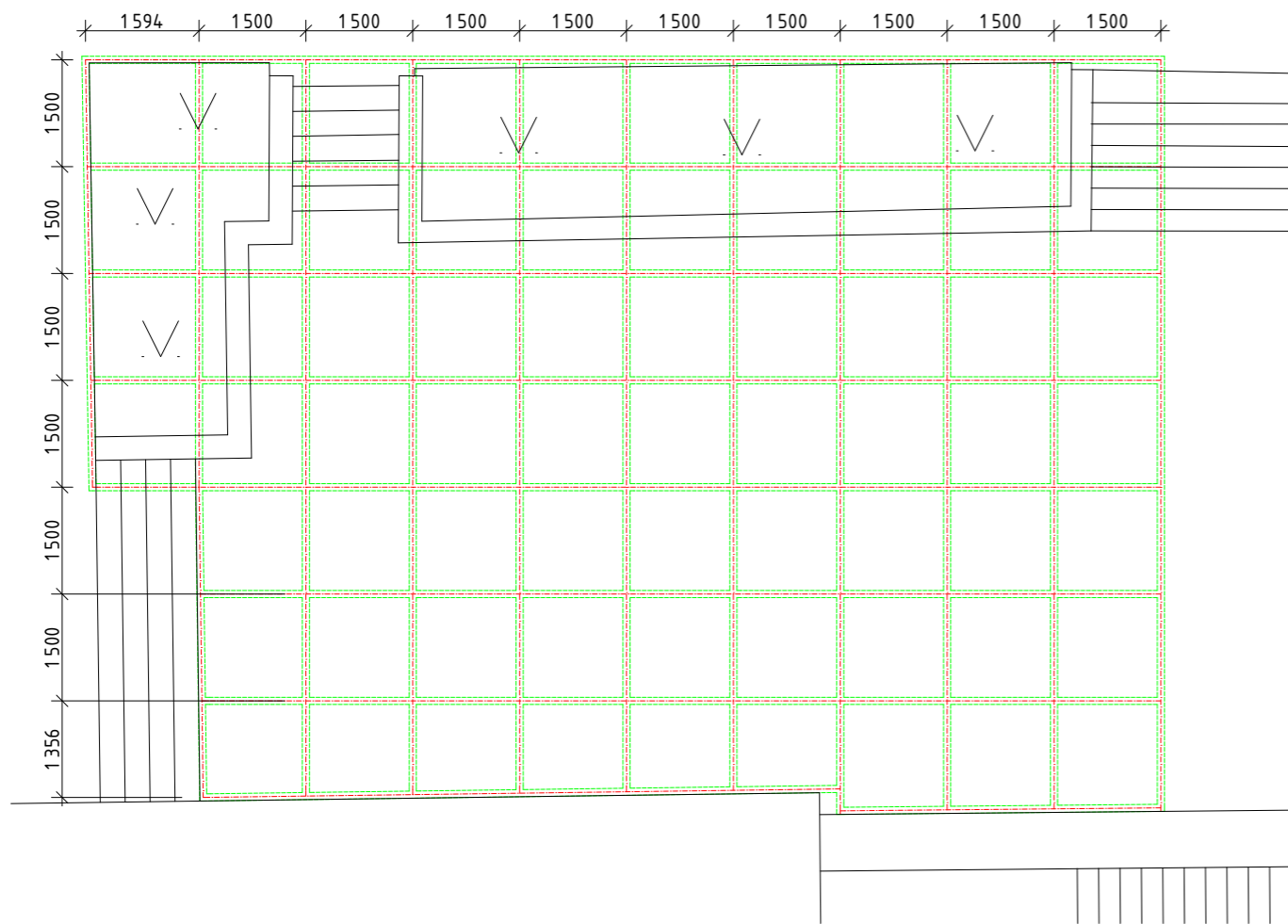


Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

					Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	23	31
Арх.	Жученко Е.В.				Информационные стенды. Изображения	ИП ЗАБОЛТНИКОВ 2021		
Арх.	Черемных А.Л.							
Арх.	Заболотников А.М.							



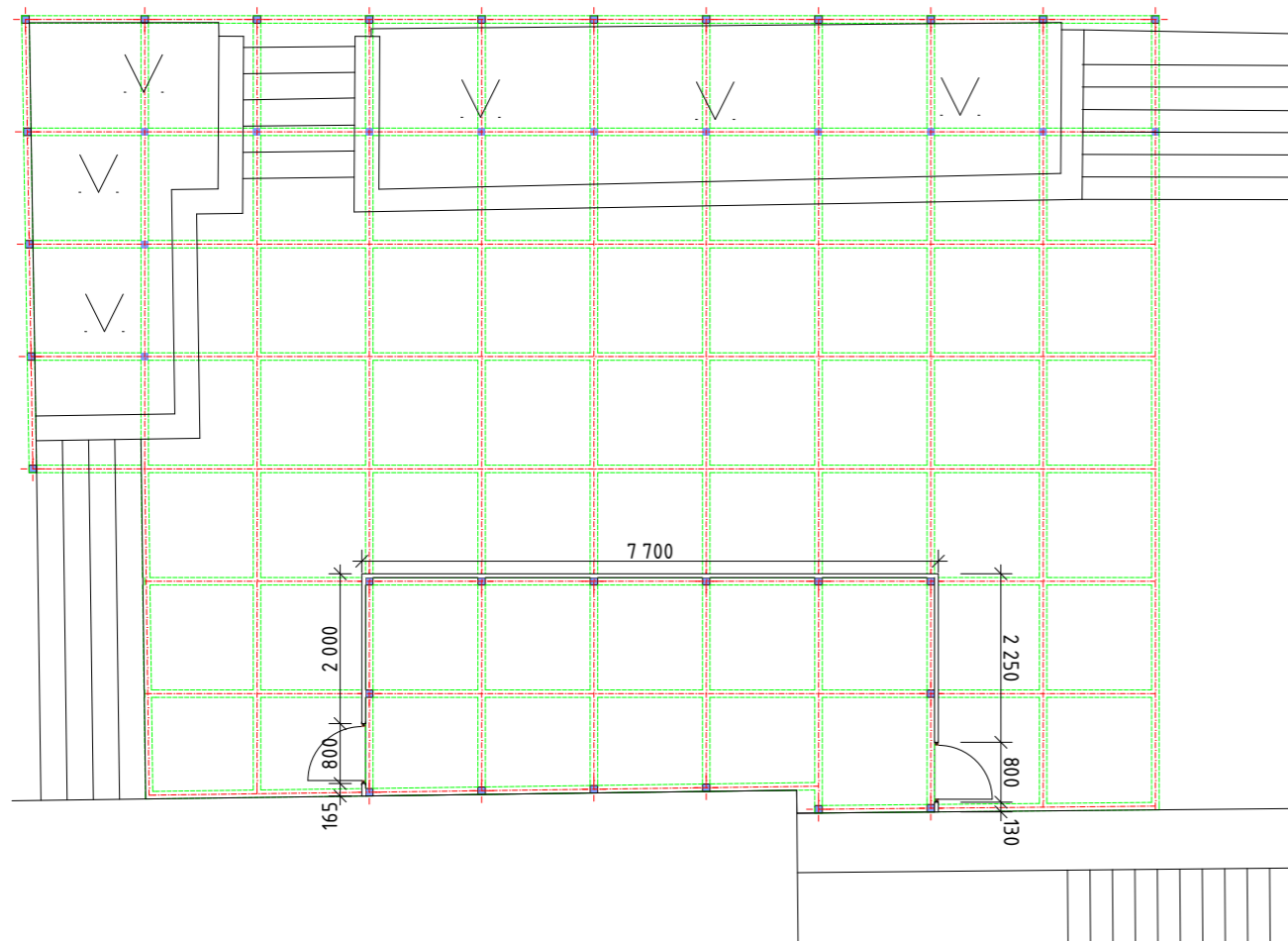
Сценическая площадка. План устройства балок покрытия сцены



Сценическая площадка. План покрытия, стен закулисы, стен пьедестала



Сценическая площадка. План колонн пьедестала и помещения закулисы

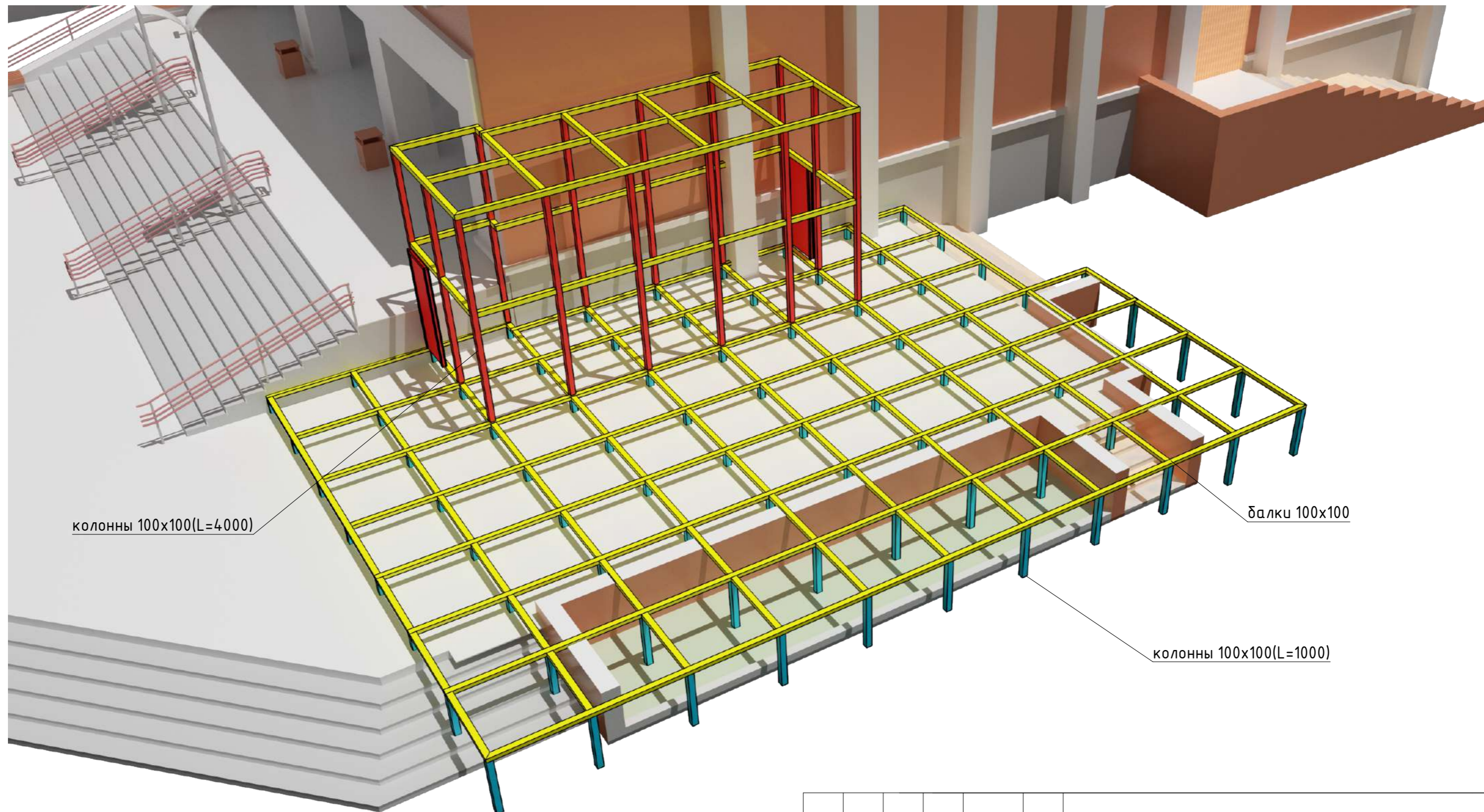


ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ ЭЛЕМЕНТОВ СЦЕНИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКИ

элемент	материал	кол-во					
основа сцены, пьедестала, крыши закулисы(метал.балки)	труба, квадратный профиль 100x100	290п.м.					
основа помещения закулисы(металл.колонны)	труба, квадратный профиль 100x100(L=4000)	14шт.					
основа пьедестала сцены (металл.колонны)	труба, квадратный профиль 100x100(L=1000)	27шт.					
отделка пьедестала (деревянный настил)	вертикальная раскладка доски 125x25, сосна	17м <sup>3</sup>					
отделка поверхности сцены(деревянный настил)	поперечная раскладка доски 125x25, сосна	152м <sup>2</sup>					
отделка помещения закулисы (деревянный настил)	покраска RAL 3026	3м <sup>2</sup>					
двери в помещение закулисы (металл по покраску)	покрытие порошковой краской RAL 3026	3м <sup>2</sup>					
крыша помещения закулисы (металлопрофиль)	покрытие порошковой краской RAL 7060	22,5м <sup>2</sup>					
Дизайн-проект площадки Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1							
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата			
Преображение площадки Искусств					Стадия	Лист	Листов
					п	24	31
Арх.	Жученко Е.В.				Сценическая площадка ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.	Черемных А.Л.						
Арх.	Заболотников А.М.						

Инв. № подл. \_\_\_\_\_  
 Подпись и дата \_\_\_\_\_  
 Взам. инв. № \_\_\_\_\_

Сценическая площадка. Устройство конструкции сцены



колонны 100x100(L=4000)

балки 100x100

колонны 100x100(L=1000)

**ПРИМЕЧАНИЕ:**

Необходимо предусмотреть водоотвод с крыши закулисного помещения

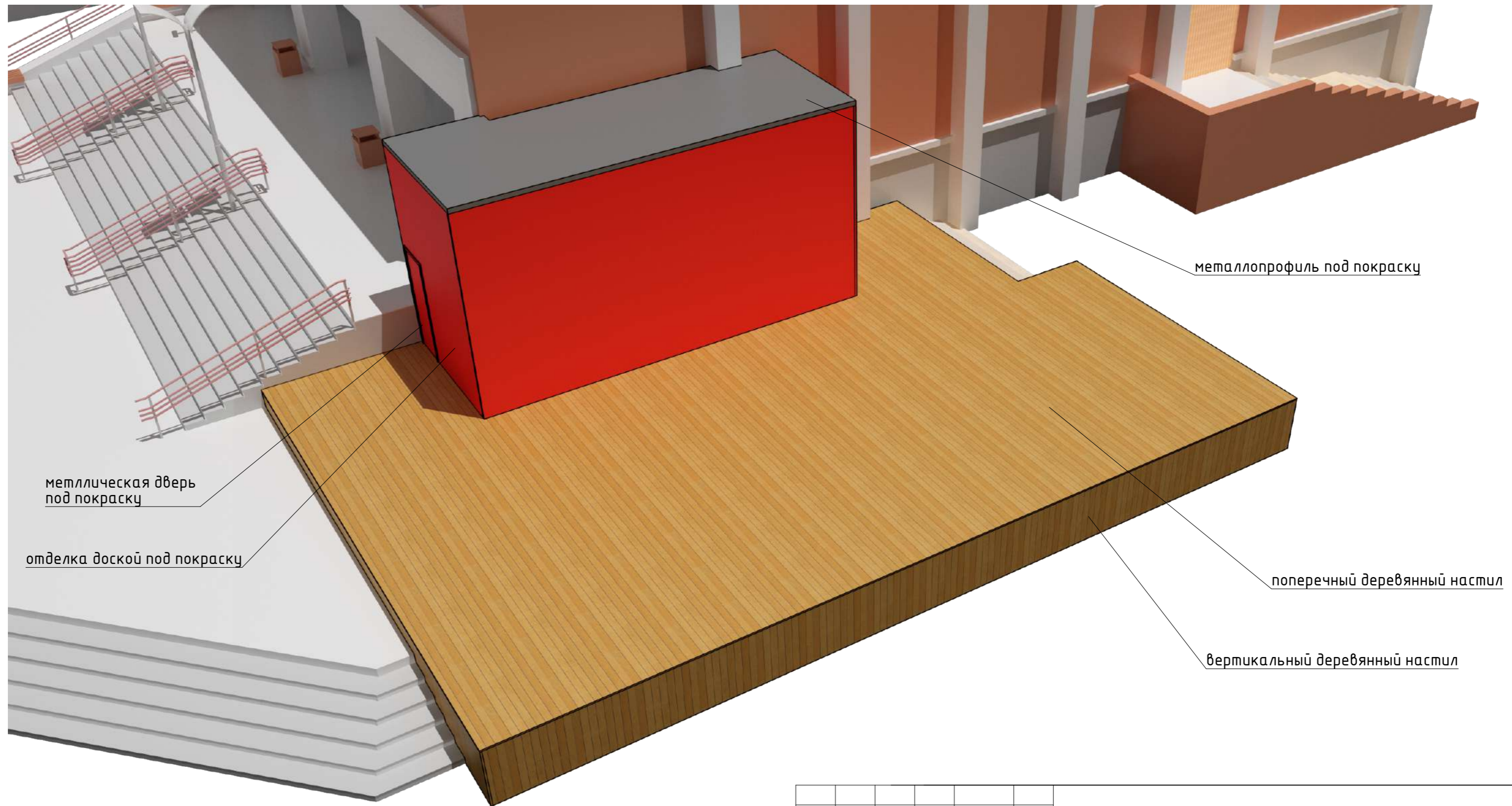
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	25	31
Арх.		Жученко Е.В.			Сценическая площадка. Устройство конструкции сцены	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

Взам. инв. №

Подпись и дата

Инв. № подл.

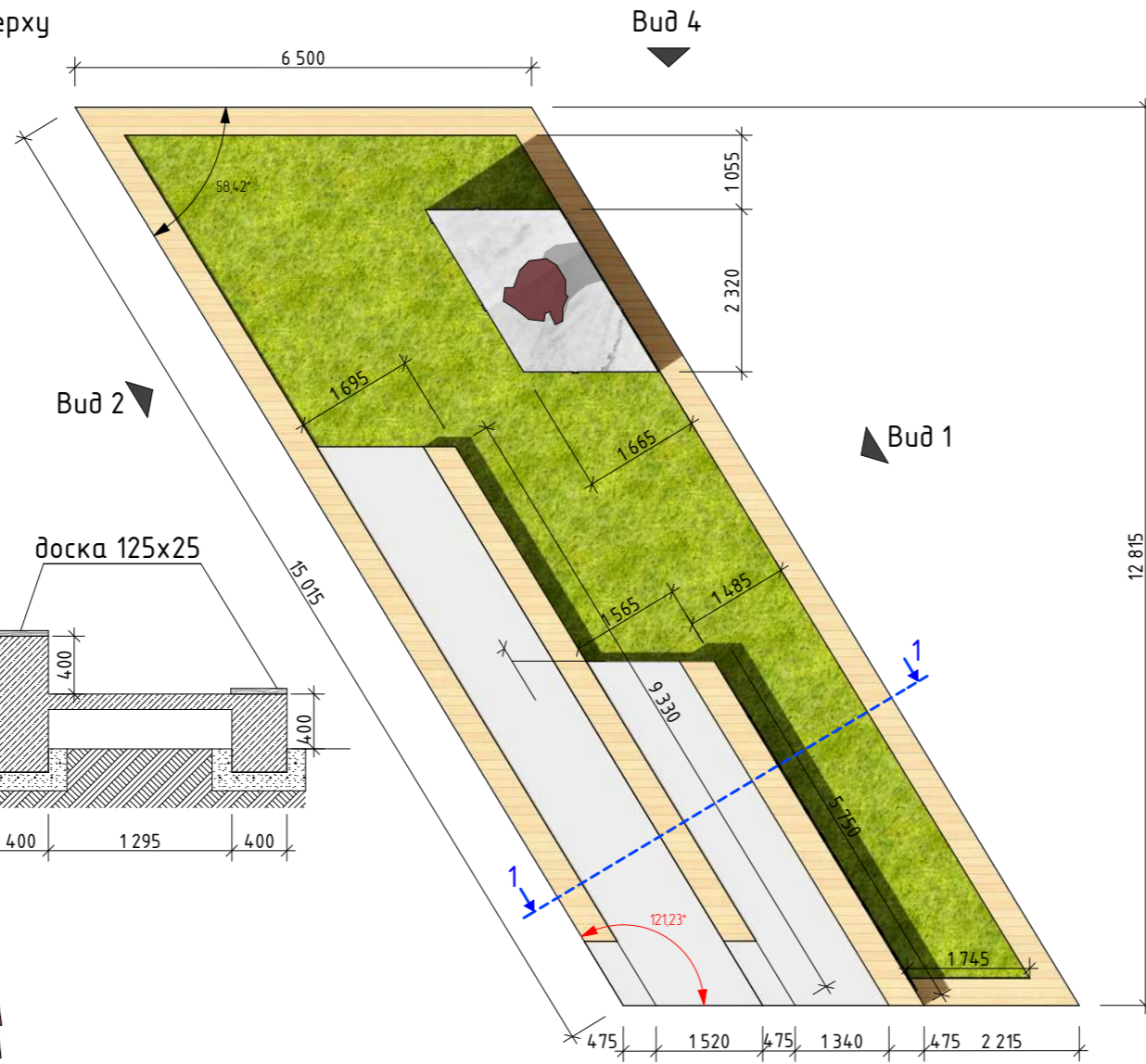
Сценическая площадка. Общий 3d вид



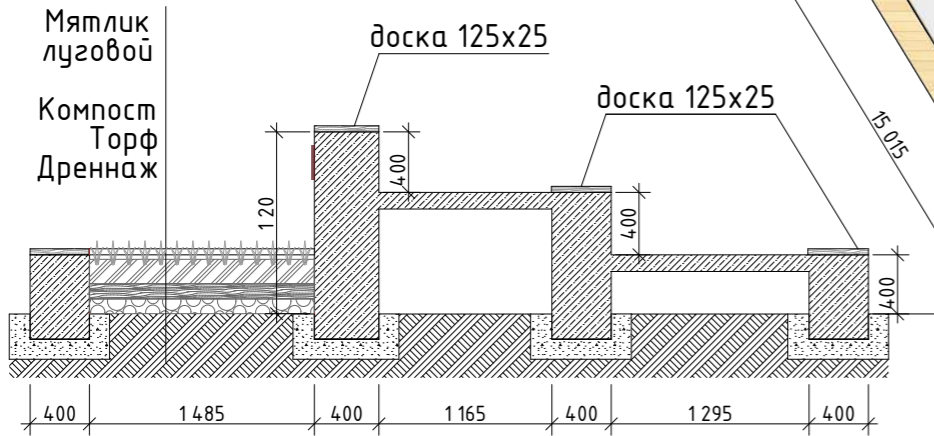
Инв. № подл. | Подпись и дата | Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площадки Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площадки Искусств	Стадия п	Лист 26	Листов 31
Арх.		Жученко Е.В.			Сценическая площадка. Общий 3d вид	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

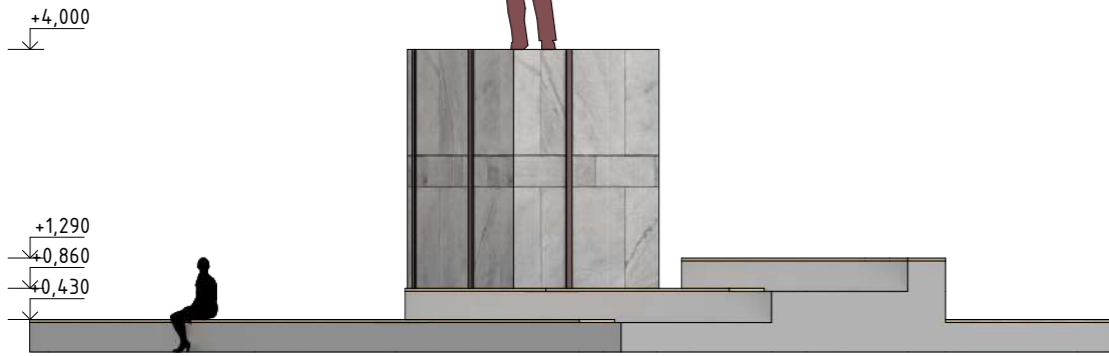
Благоустройство памятника. Вид сверху



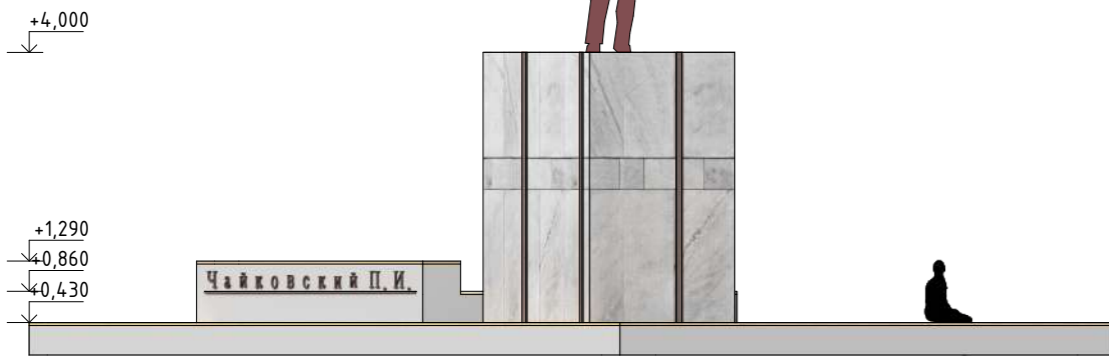
Благоустройство памятника. Разрез 1-1



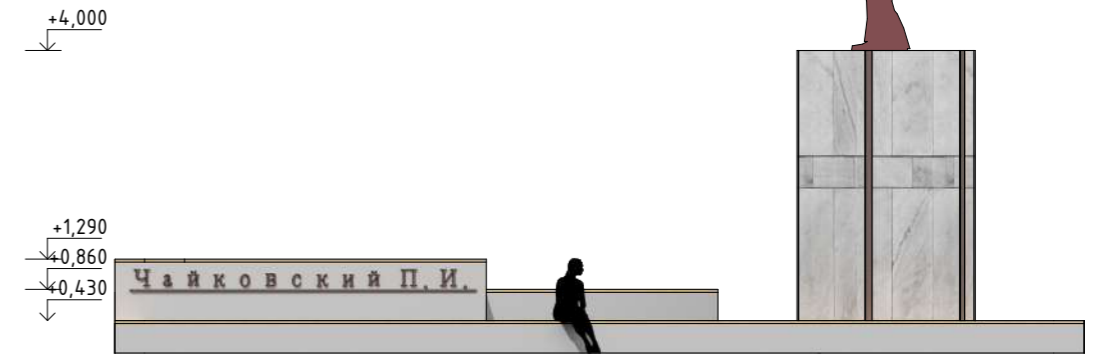
Благоустройство памятника. Вид 3



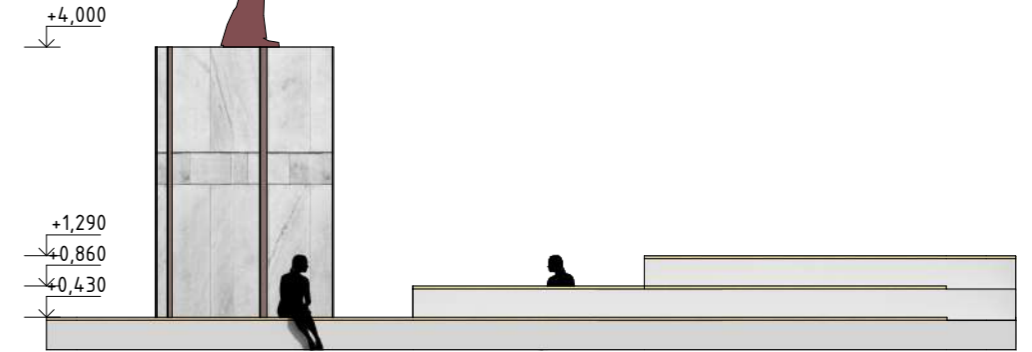
Благоустройство памятника. Вид 4



Благоустройство памятника. Вид 1



Благоустройство памятника. Вид 2



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА ПАМЯТНИКА

элемент	материал	кол-во
основа скамьи (бетонная армир. конструкция)	полированный серый бетон	11,5м <sup>3</sup>
сидение (поперечный тип настила, доска 125x25)	Сосна	21м <sup>2</sup>
основа пьедестала (бетонная конструкция)		15м <sup>3</sup>
пьедестал (гранитная плитка)	Серый гранит	42,5м <sup>2</sup>
вертикальные вставки пьедестала, дуквы (сталь)	кортеповская сталь	3м <sup>2</sup>

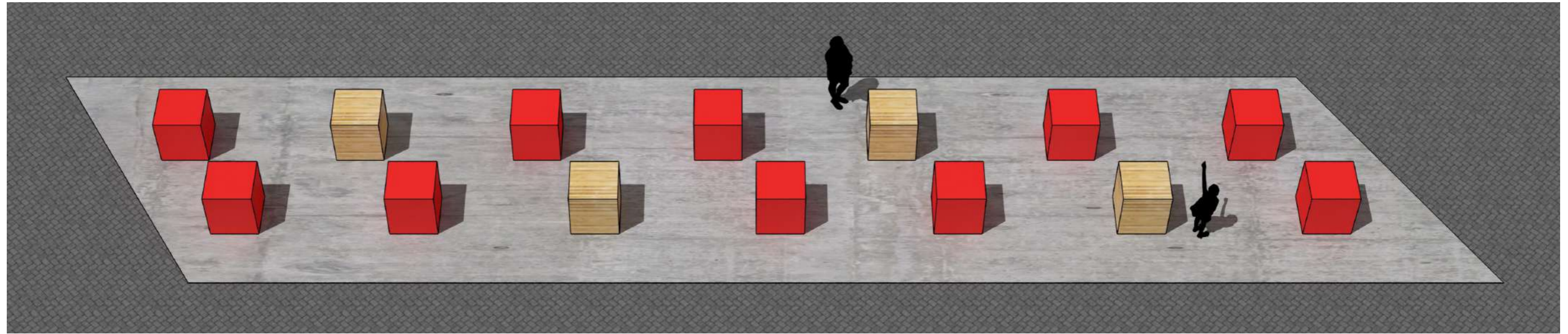
Взам. инв. №

Подпись и дата

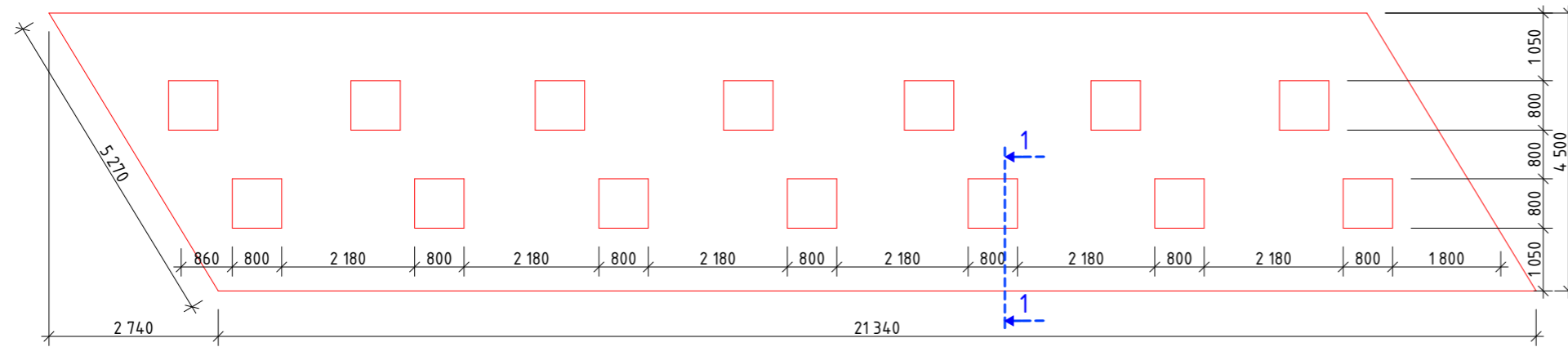
Инв. № подл.

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1			
					Преображение площади Искусств	Стадия	Лист	Листов
						п	27	31
Арх.		Жученко Е.В.			Благоустройство памятника	ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.						
Арх.		Заболотников А.М.						

Площадка "торговые ряды". 3d вид



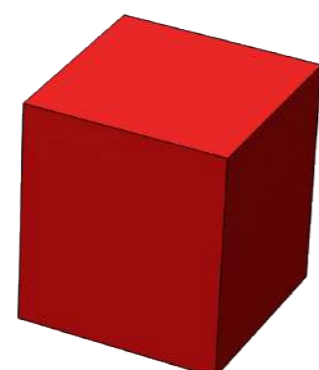
Площадка "торговые ряды". Вид сверху



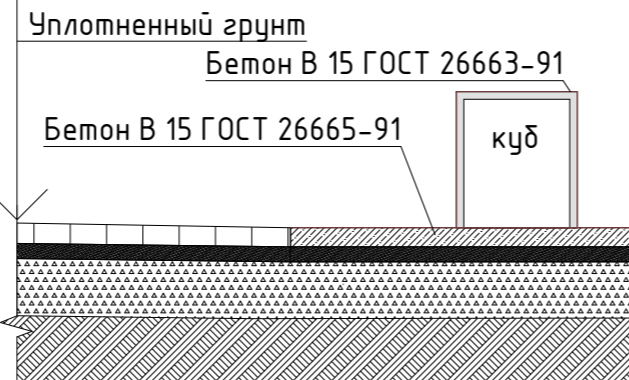
Элемент для торговли "Куб-1". 3d вид

Элемент для торговли "Куб-2". 3d вид

Площадка "торговые ряды". Поперечный разрез 1-1



- Тротуарная плитка 40-120мм
- Песок стабилизированный цементом(10%)М 400 30-80мм
- Щебень М 800, фр. 40-70мм 150-210мм



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ ЭЛЕМЕНТОВ ТОРГОВОЙ ПЛОЩАДКИ

элемент	материал	кол-во
площадка (плита железобетонная)	серый бетон	97м <sup>3</sup>
куб-1(пустотелая бетонная конструкция)	отделка поверхности - доска 125x25, сосна	3,6м <sup>2</sup>
куб-2(пустотелая бетонная конструкция)	пигментированный бетон RAL 3026	0,17м <sup>3</sup>

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата
Арх.		Жученко Е.В.		
Арх.		Черемных А.Л.		
Арх.		Заболотников А.М.		

Дизайн-проект площади Искусств  
Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1

Преображение  
площади Искусств

Стадия	Лист	Листов
п	28	31

Устройство площадки  
"торговые ряды"

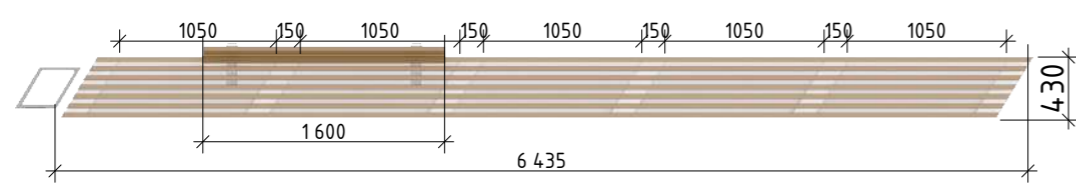
ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021

Взам. инв. №

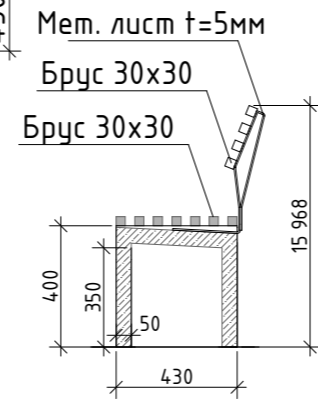
Подпись и дата

Инв. № подл.

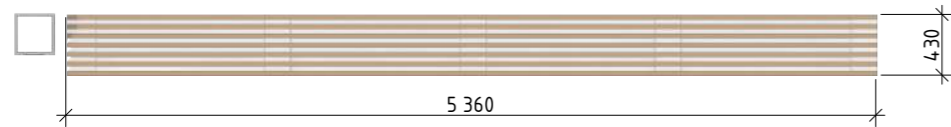
Комплект: скамья и урна. Тип 1-1. Вид сверху



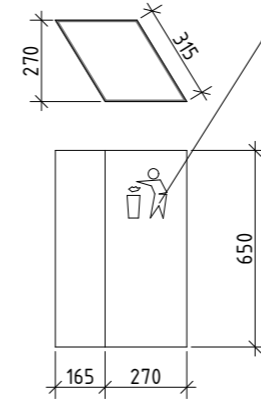
Поперечный разрез



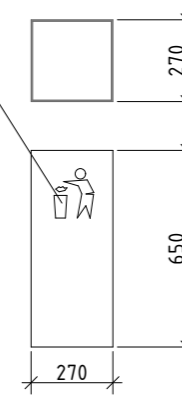
Комплект: скамья и урна. Тип 2. Вид сверху



Урна мусорная. Тип 1



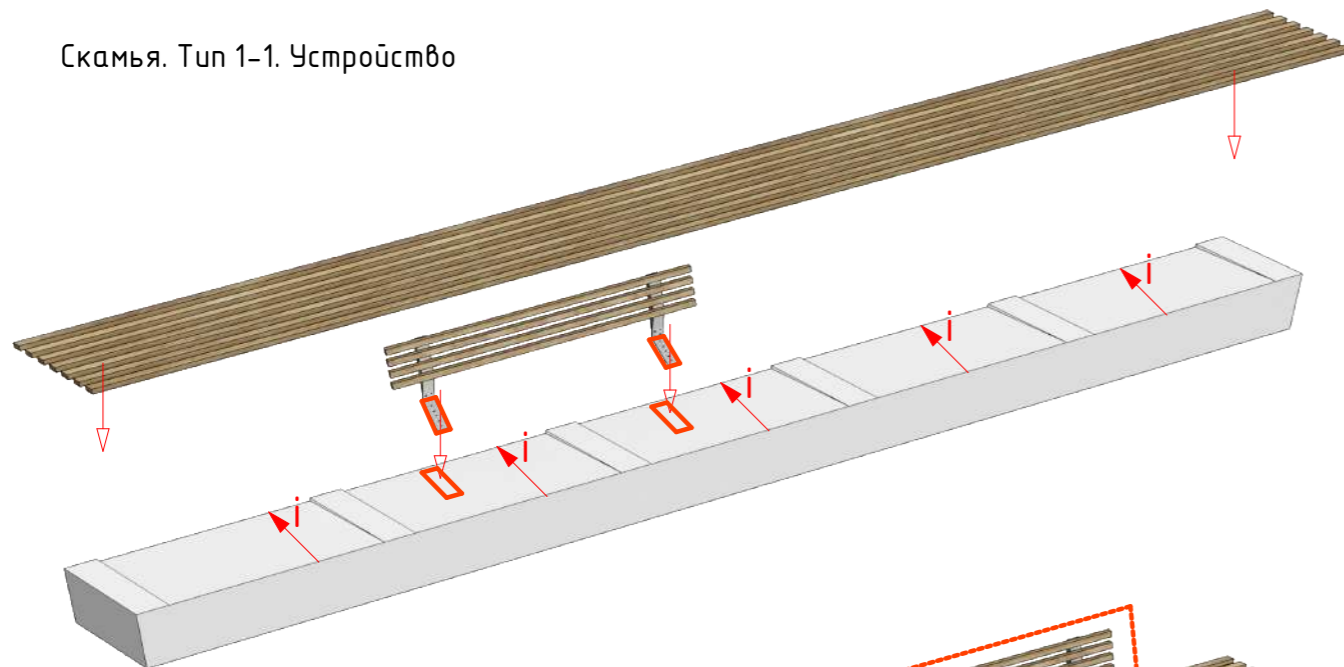
Урна мусорная. Тип 2



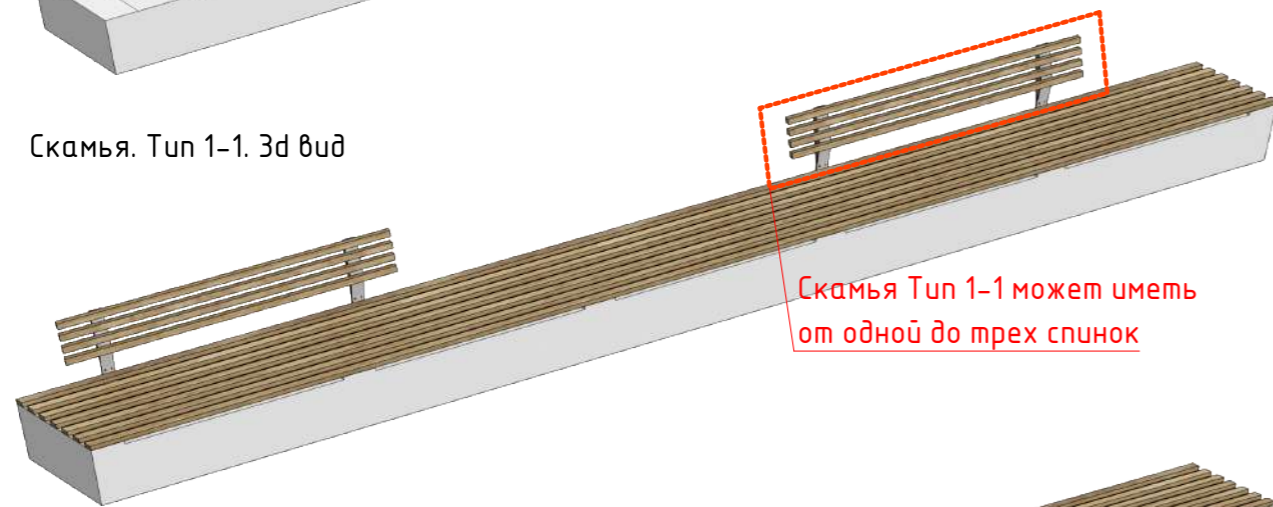
Урна мусорная. Тип 1, 2. 3d вид



Скамья. Тип 1-1. Устройство

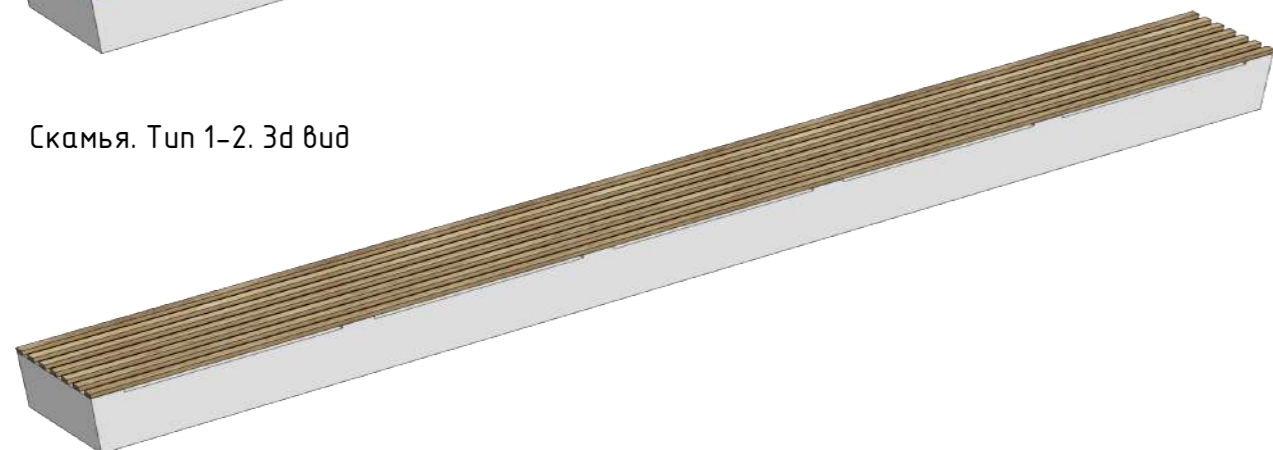


Скамья. Тип 1-1. 3d вид



Скамья Тип 1-1 может иметь от одной до трех спинок

Скамья. Тип 1-2. 3d вид



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СКАМЬИ ТИП 1-1

элемент	материал	кол-во
основа скамьи (бетонная пустотелая конструкция)	полированный серый бетон	0,38м <sup>3</sup>
сидение (продольный тип настила, брус 30x30)	сосна	44 м.п.
спинка (продольный тип настила, брус 30x30)	сосна	6,5 м.п.
мет. опоры спинки (лист t=5мм, шир. ленты = 60мм)	покрытие порошковой краской RAL 7060	2 м.п.

ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СКАМЬИ ТИП 2

элемент	материал	кол-во
основа скамьи (бетонная пустотелая конструкция)	полированный серый бетон	0,34м <sup>3</sup>
сидение (продольный тип настила, брус 30x30)	Сосна	38 м.п.

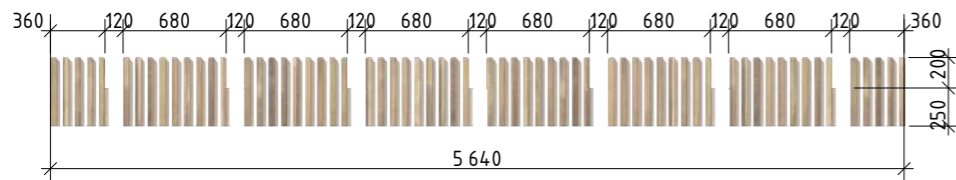
ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ УРНЫ МУСОРНОЙ ТИП 1, 2

элемент	материал	кол-во
основа урны (металлич. лист t=5мм)	покрытие порошковой краской RAL 7060	0,78м <sup>2</sup>
знак утилизации (мет. лист t=5мм)	покрытие порошковой краской RAL 3026	0,01м <sup>2</sup>

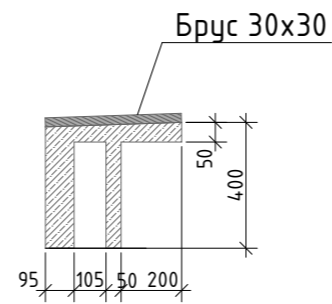
Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата			
Дизайн проект: <b>Ирина Александровна Иконникова</b> Пермский край, г. Пермь, ул. Ковальчихина, 56/1					Стадия	Лист	Листов
Благоустройство территории ПЛОЩАДЬ ИСКУССТВ					п	29	31
Арх.		Жученко Е.В.			МАФ и переносные изделия. Скамья тип 1-1, скамья тип 2, урна мусорная тип 1,2		
Арх.		Черемных А.Л.					
Арх.		Заболотников А.М.					
ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021							

Взам. инв. №  
Подпись и дата  
Инв. № подл.

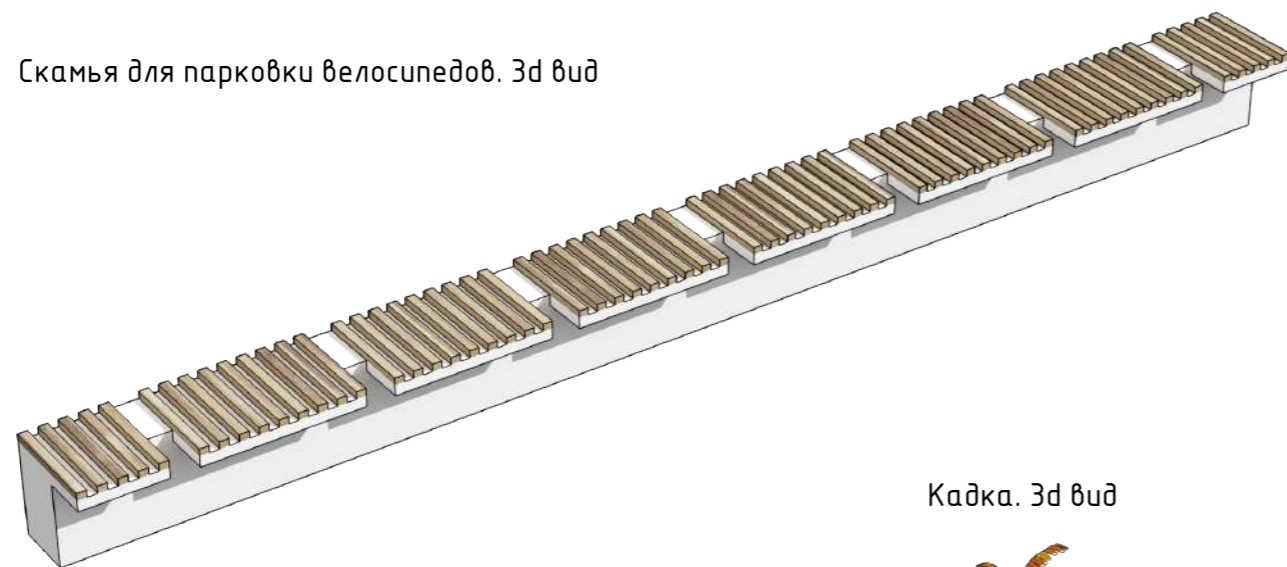
Скамья для парковки велосипедов. Вид сверху



Поперечный разрез



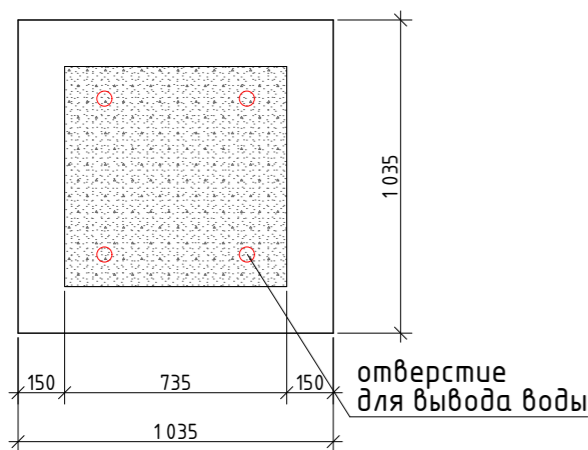
Скамья для парковки велосипедов. 3d вид



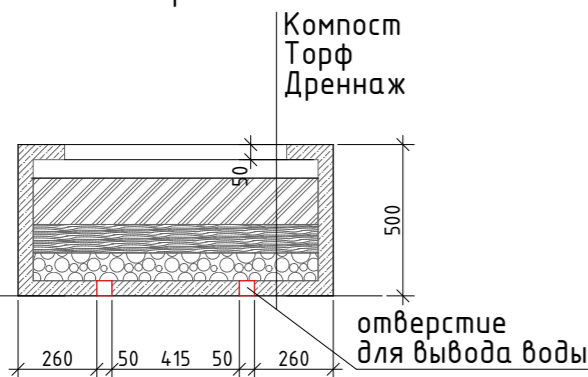
Кадка. 3d вид



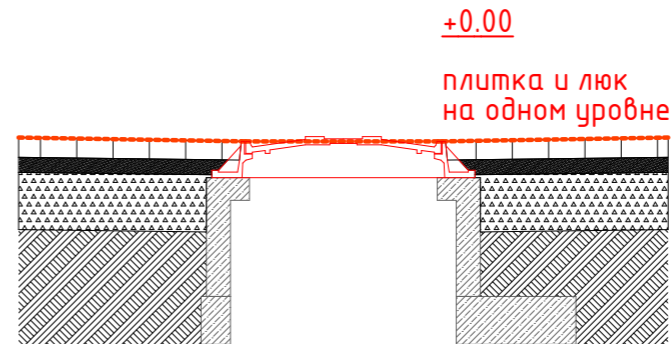
Кадка. Вид сверху



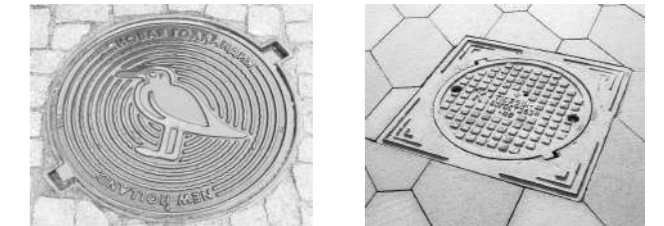
Кадка. Разрез



Люк канализационный. Вариант исполнения. Разрез в зоне тротуара по улице Ленина



Люк канализационный. Вариант исполнения. Возможность нанесения изображения.



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СКАМЬИ ДЛЯ ПАРКОВКИ ВЕЛОСИПЕДОВ

элемент	материал	кол-во
основа скамьи (бетонная пустотелая конструкция)	полированный серый бетон	0,42м <sup>3</sup>
сидение (продольный тип настила, брус 30x30)	Сосна	29 м.п.

Примечание: предусмотреть устройство металлической скобы для привязки велосипеда или иного вида средства передвижения цепью или тросом

ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ КАДКИ ДЛЯ НИЗКОЯРУСНОГО ДЕРЕВЦА

элемент	материал	кол-во
основа кадки (бетонная пустотелая конструкция)	пигментированный бетон RAL 3026	0,17м <sup>3</sup>

ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ ЛЮКА КАНАЛИЗАЦИОННОГО

элемент	материал	кол-во
чугун серый(согласовать)	покрытие порошковой краской RAL 7060	0,41м <sup>2</sup>

Инв. № подл. Подпись и дата. Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Стадия		
					п	30	31
Арх.		Жученко Е.В.			ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		
Арх.		Черемных А.Л.					
Арх.		Заболотников А.М.					

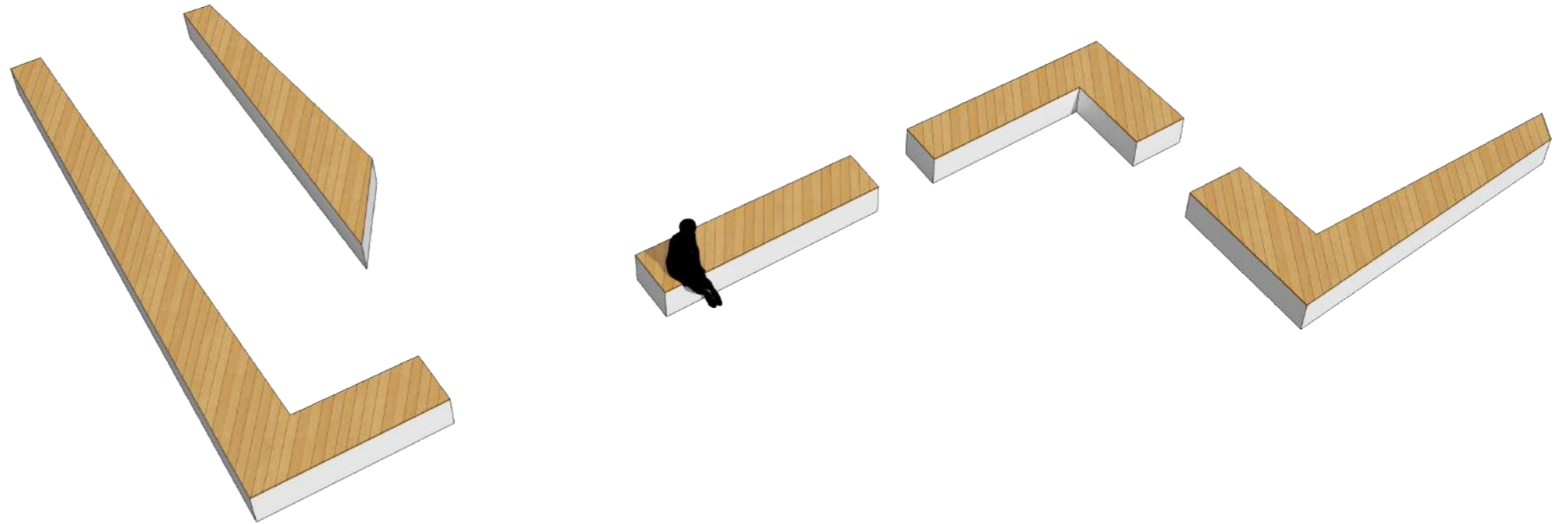
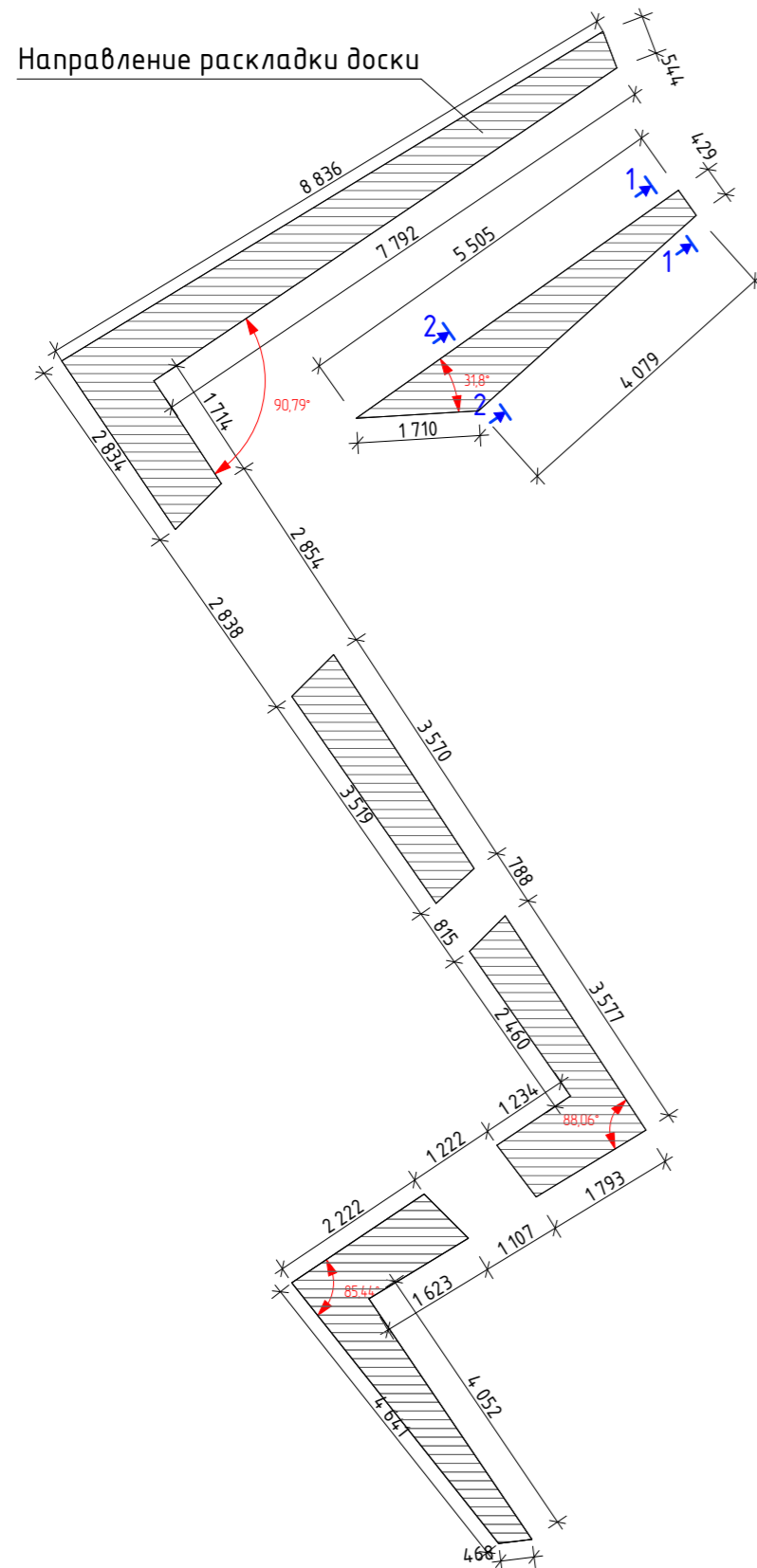
Дизайн-проект площади Искусств  
Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1

Преображение  
площади Искусств

МАФ и переносные изделия. Скамья для  
парковки велосипедов,  
кадка, люк канализационный

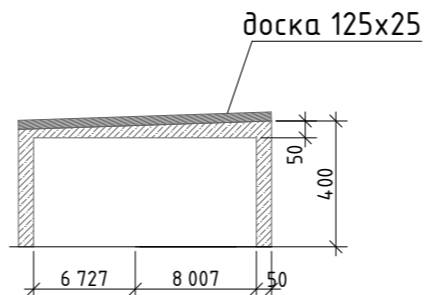
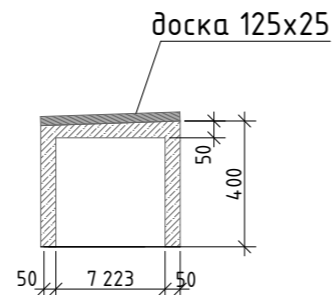
Скамья "зиг-заг" на читальной площадке. Вид сверху

Скамья "зиг-заг" на читальной площадке. 3d вид



Поперечный разрез 1-1

Поперечный разрез 2-2



ВЕДОМОСТЬ МАТЕРИАЛОВ СКАМЬИ ДЛЯ ПАРКОВКИ ВЕЛОСИПЕДОВ

элемент	материал	кол-во
основа скамьи (бетонная пустотелая конструкция)	полированный серый бетон	2,3м <sup>3</sup>
сидение (поперечный тип настила, доска 125x25)	Сосна	21,6м <sup>2</sup>

ПРИМЕЧАНИЕ:

Поверхность бетонного основания имеет уклон 0,03 для отвода воды

Инв. № подл.      Подпись и дата      Взам. инв. №

Изм.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	Стадия		
					п	31	31
Арх.		Жученко Е.В.			МАФ и переносные изделия. Устройство скамьи "зиг-заг" на читальной площадке		
Арх.		Черемных А.Л.					
Арх.		Заболотников А.М.					
Дизайн-проект площади Искусств Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 56/1					ИП ЗАБОЛОТНИКОВ 2021		





## «Площадь искусств»

Место положения: Пермский край, г. Чайковский  
Тип объекта: Площадь

Авторский коллектив: архитекторы - дизайнеры  
Жученко Евгений  
Заболотников Александр  
Черемных Антон

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## РАЗМЕЩЕНИЕ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ

Территория располагается вдоль улицы Ленина, одной из центральных улиц города Чайковский. Территория включает в себя пешеходную часть и примыкающие к ней площади «Детской школы искусств», центральной библиотеки, «Арт-центра Шкатулка композитора» и зону памятника П.И. Чайковскому.

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Чайковский – один из самых молодых городов Пермского края, но при этом имеет богатые культурные традиции, которые заложены еще на начальном этапе его создания в 1960-е годы. Искусство играет значительную роль в жизни города Чайковского, к чему обязывает хотя бы название города. Основан в 1955 году как рабочий посёлок, статус города получил в 1962 году. В городе имеется музыкальное училище и две детские школы искусств, а также музеи, галереи и театры поддерживающие бурную культурную жизнь города. Регулярно проводятся музыкальные фестивали и различные конкурсы.

## АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕРРИТОРИИ

Для выполнения работ по ландшафтной организации территории площади был проведен анализ состояния территории, посадочного материала, пешеходных путей, существующей инфраструктуры. Часть территории используется как транзитная зона в направлении жилого района. Древесно-кустарниковые массивы по составу смешанные. Территория площади обладает плавным перепадом рельефа. В пешей доступности располагаются магазины и объекты социального обслуживания. Территория площади является востребованной среди горожан, но она функционально ненасыщена. На сегодняшний день площадь несет транзитную функцию с зоной памятника ПИ Чайковскому, который был перенесен сюда в 1981 г с улицы Мира. Территория площади примечательна тем, что обладает большим открытым пространством котрое можно использовать в рекреационных целях и для развития туризма в городе.

## АРХИТЕКТУРНО–ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ

Целью благоустройства площади является формирование функционально насыщенной и яркой пространственной среды для проведения активного и пассивного отдыха. Главный принцип всех преобразований – свободное передвижение посетителей в чистом и благоустроенном пространстве. Планировочный принцип основан на создании удобных маршрутов движения. Основная пешеходная ось формирует планировочную структуру площади, вокруг которой выстраиваются функциональные зоны. Основная идея проекта заключается в плавном переходе от шумной и активной зоны к более тихой и закрытой. Более тихие зоны у домов и шумные ближе к дороге.

## ТЭП

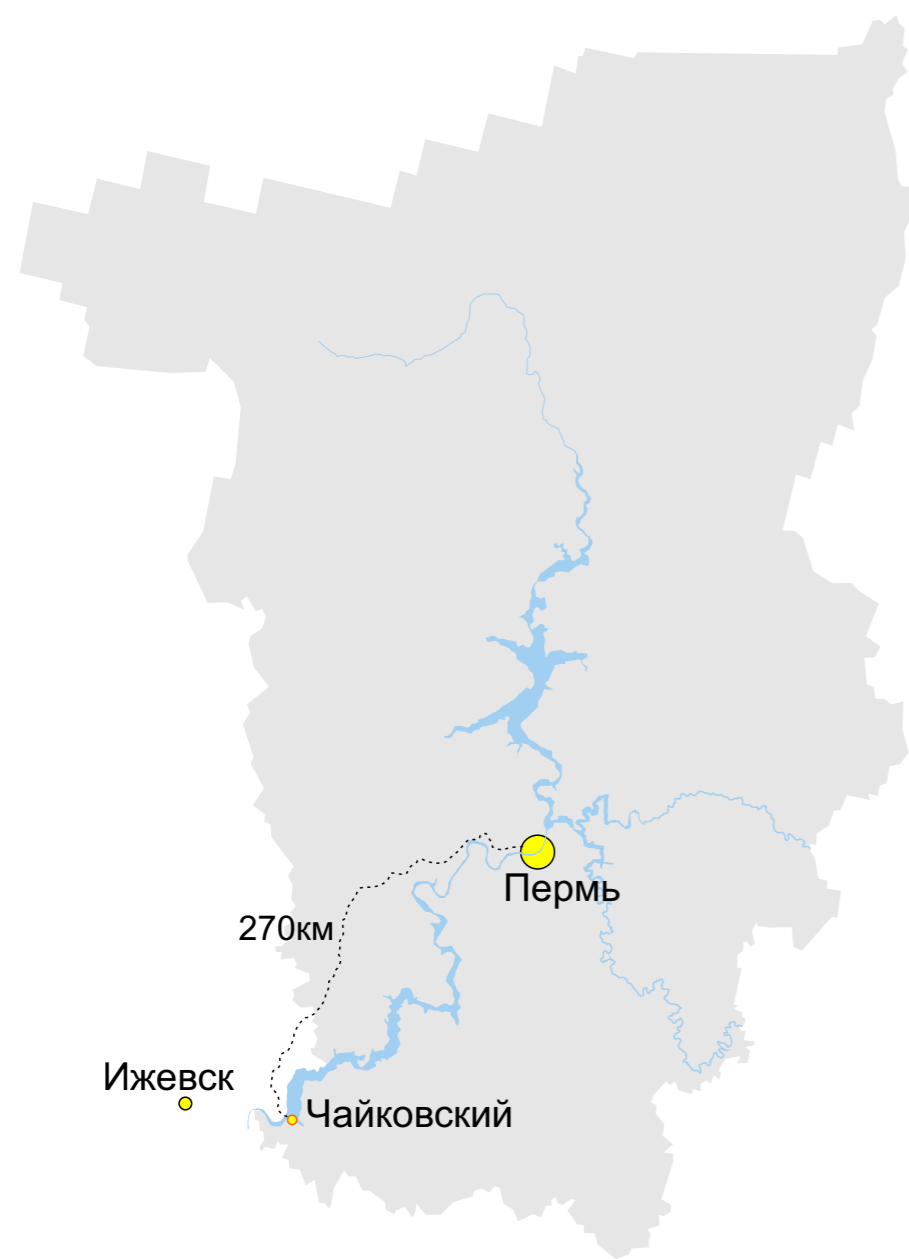
S общ. - 8450 кв.м

S озеленения - 2558 кв.м

S мощения - 2900 кв.м

S асфальтового покрытия - 2990 кв.м

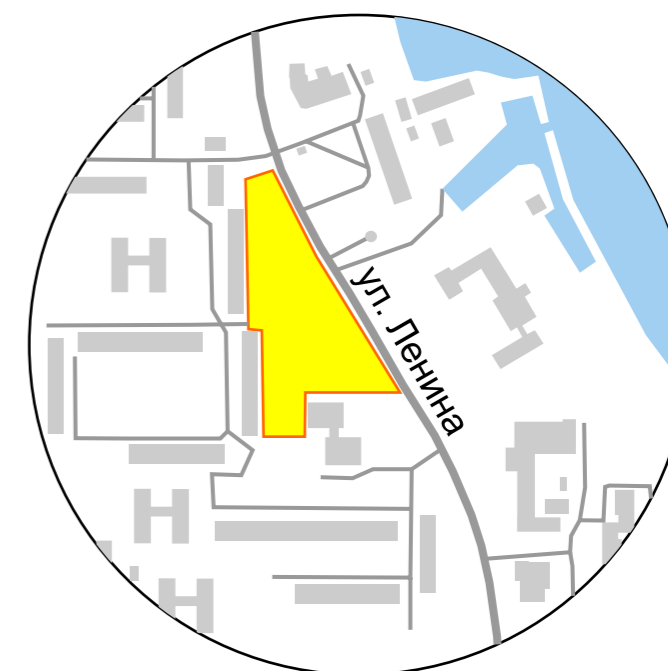
# СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН В МАСШТАБАХ КРАЯ И ГОРОДА



в масштабе края

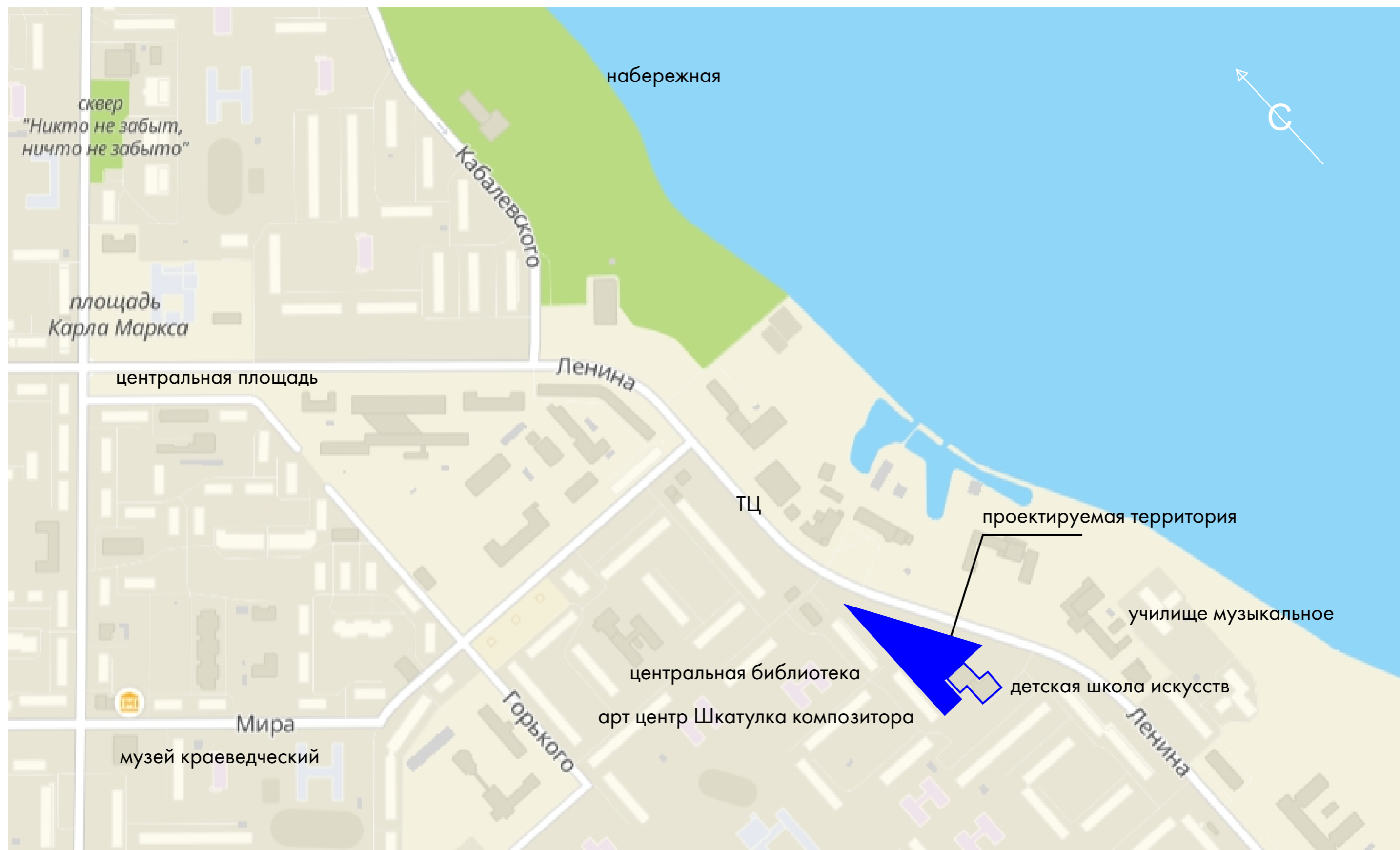


в масштабе города



в масштабе квартала

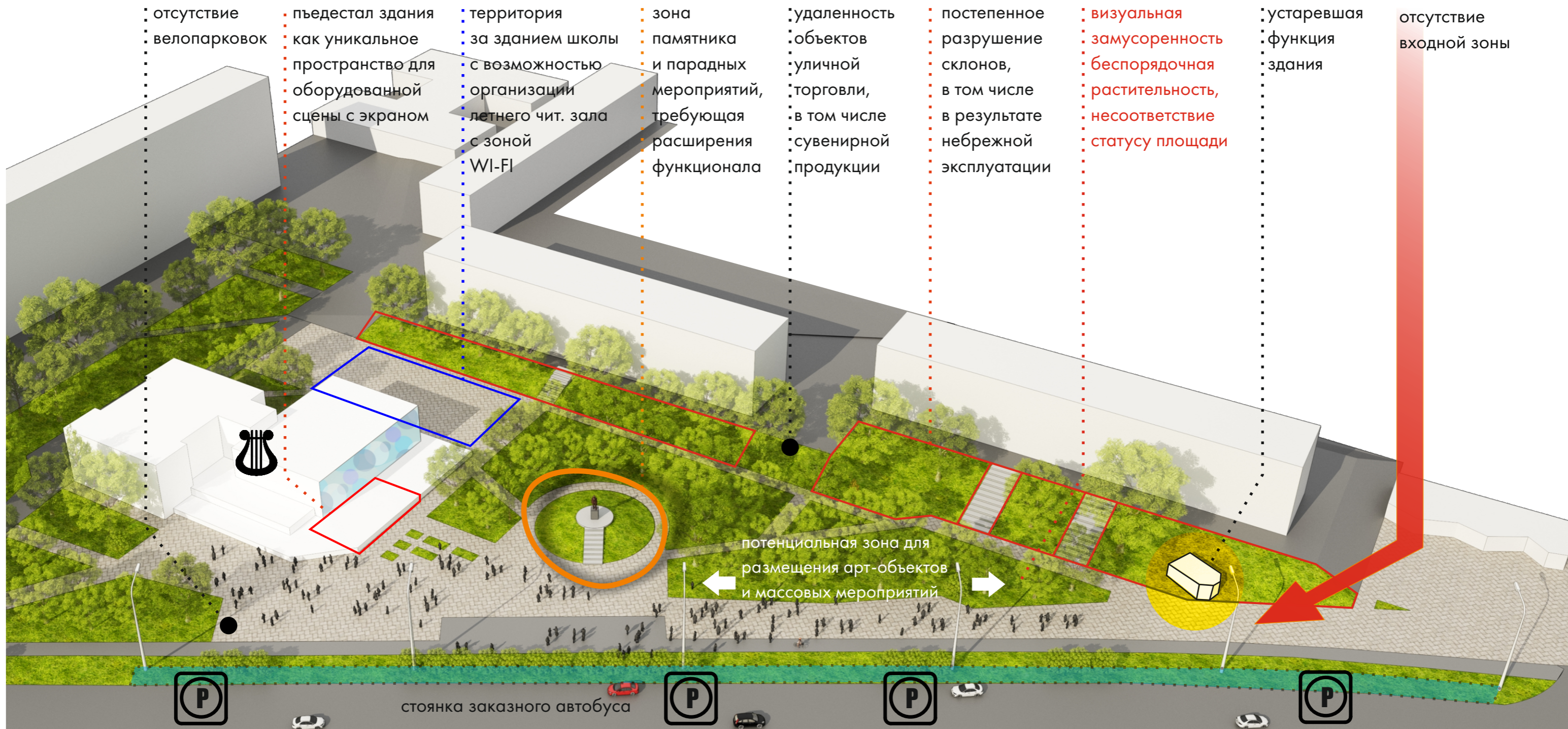
# СХЕМА ЗНАЧЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ И ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО ЗНАЧЕНИЯ



# ГЕНПЛАН М 1:300





# ПОТЕНЦИАЛ ПРОЕКТИРУЕМОЙ ТЕРРИТОРИИ С ОБОЗНАЧЕНИЕМ ПРОБЛЕМ



# ТРАНСПОРТНО - ПЕШЕХОДНАЯ СХЕМА



-  пешеходный трафик
-  автомобильные дороги и проезды

# СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ





# СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



1-я очередь

● - арт-объекты

2-я очередь

— - скамьи

— - велосипедные парковки

1 - сцена

2 - стенды с информацией

3 - торговые ряды

4 - входная группа

— - граница территории проектирования

● - памятник П.И.Чайковскому

● - элементы освещения

# СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ОСНОВНЫХ ОБЪЕКТОВ ПРИТЯЖЕНИЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ПЛОЩАДИ



## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Центральное место на площади Искусств занимает памятник П.И. Чайковскому.

22 мая 1969 года Исполком Чайковского горсовета принял решение: «в честь увековечивания памяти П. И. Чайковского, имя которого носит город, возвести обелиск великому русскому композитору».

В 1973 году на улице Мира, 10 возле книжного магазина состоялось открытие памятника Петру Ильичу Чайковскому, созданного по эскизам скульптора – Измалкова А. М. Изготовлен из чугуна, железобетона, мрамора. Отлит на Мытищинском заводе художественного литья. Высота достигает 4 метра. По решению Исполкома от 28 мая 1981 года: «в связи с разработанным генеральным планом площади Искусств в районе музыкальной школы, разрешить заводу СК перенос памятника П. И. Чайковскому с улицы Мира на улицу Ленина и установить его в соответствии с проектом. Памятник областного значения.

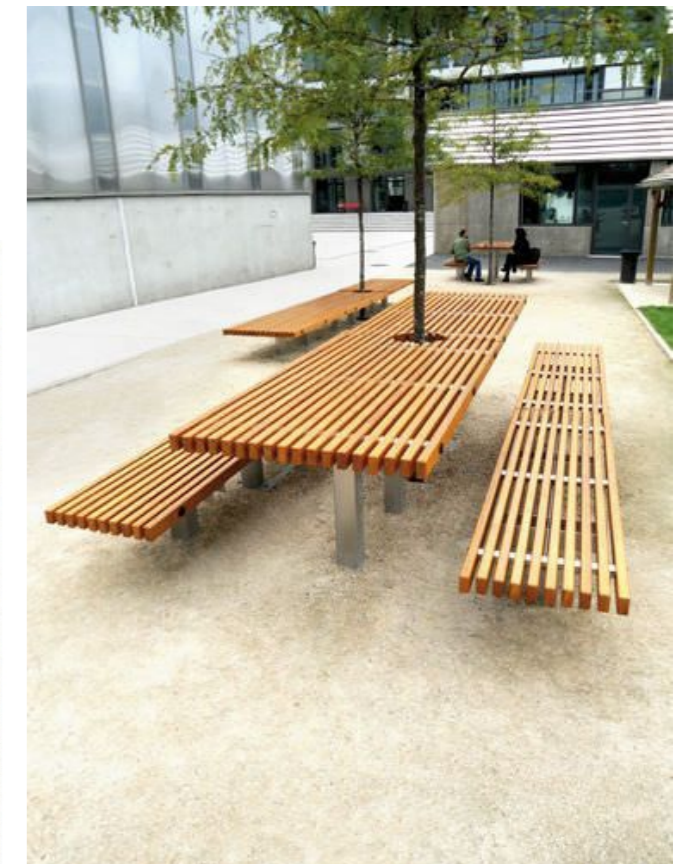
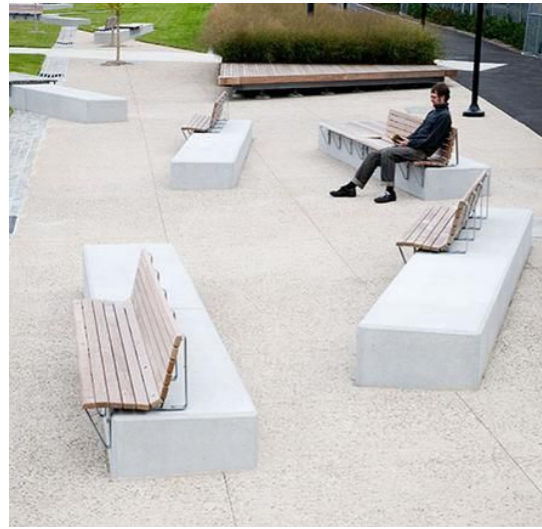


# ФОТОФИКСАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ИСХОДНАЯ СИТУАЦИЯ



# ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА АНАЛОГИ

## СКАМЬИ



# ПРИМЕР АНАЛОГОВ МНОГОЛЕТНИХ ЗЛАКОВЫХ РАСТЕНИЙ ПРИ БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ



## Велопарковка



## Ограждения



## Освещение





Входная группа: В северной части площади установлена условная входная группа, в форме портала. Портал не преграждает основные транзитные потоки и находится между ними, тем самым не сталкивая желающих сфотографироваться и людей проходящим мимо в одном месте. Портал выполнен из вандаלוустойчивых материалов и имеет абстрактную форму напоминающую рояль. (Форма пока условно показана, требует доработки. Справа видны «киоски» торговых рядов, это один из возможных вариантов от которого пока отказались). Через портал видно арт объект «нота». Открывается видовая точка для фотографирования.





Арт объект рука: У подножия склона расположен арт объект «рука» символизирующий образ искусства в целом. Искусство рукотворно, рука – символ объединяющий все виды искусств. Объект выполнен из металла.



С другого ракурса можно видеть на вертикальных элементах планшеты с репродукциями картин. Также на верху некоторых вертикальных элементов крепится освещение создающее арт подсветку в вечернее время.



Арт объект нота: Абстрактный объект имеющий форму напоминающую целую ноту. Установлен на невысокий постамент, доступен для подхода, можно присесть, сфотографироваться. Используются антивандальные материалы бетон и металл. Также можно видеть скамейки которые также антивандальные, это бетонный блок с деревянным покрытием сверху.



Сцена: возле ДШИ немного видоизменяется сценическая площадка для проведения мероприятий. Сцена имеет бетонное основание с покрытием террасной доской (защищенная от влаги). Сцена оборудуется экраном из жк панелей, выполняющих роль задника или экрана в зависимости от ситуации. Пространство между экраном и фасадом здания закрыто в целях безопасности и используется только персоналом во время мероприятий.



Арт объект «портрет Чайковского»: Арт объект из вертикальных металлических элементов специальной формы. С определенного ракурса со стороны входной группы можно увидеть портрет Петра Ильича, с которым можно сфотографироваться.



Видовая точка на памятник и сцену: У памятника Чайковскому оборудуется площадка с тремя ярусами лавок. Конструкция выполнена из бетона с покрытием деревом плоскостей для сидения. С обратной стороны образуется плоскость для размещения интересной надписи. На изображении пока это просто имя Чайковский ПИ но было бы интереснее разместить здесь какую-то цитату Петра Ильича с его подписью.



Ракурс на памятник с другой стороны: Здесь видим три яруса сидячих мест с обратной стороны. На заднем плане видно возможное преобразование фасада, с определенного ракурса фасады «смыкаются» и рисунок как бы переходит с одного дома на другой.



Видовая точка у склона рядом с «шкатулкой»: Вдоль склона у подножья расположены стенды с информацией и изображениями. Стенды выполнены из металла в виде рамок с подсветкой в вечернее время.





Видовая точка со стороны библиотеки: видим читальную площадку, задний фасад ДШИ и частично площадь со сценой. Читальная площадка имеет твердое покрытие разной по форме и цвету брусчаткой. Оборудована сидячими местами в виде лавок из бетонного (антивандального) основания и деревянного покрытия.



Торговые ряды: Торговые ряды сделаны в форме площадки с деревянным покрытием (террасная доска) и имеют абстрактные элементы в виде кубов из бетона яркого цвета, некоторые для разнообразия тоже покрыты деревом. В будние дни кубы могут использоваться как сидячие места, а в дни проведения мероприятий удобны для торговли с них сувенирной продукцией, кубы имеют высоту стола 85-90см. Слева видны насаждения в виде кустарников и декоративных злаковых.